

Μουσική βραδιά κλασικού και έντεχνου τραγουδιού

Μουσική βραδιά κλασικού και έντεχνου τραγουδιού με έργα των Mozart, Dvořák, Händel, Rossini και άλλων και κομμάτια από γνωστά μιούζικαλ την Παρασκευή 06 Απριλίου 2012 και ώρα 21:00μ.μ. στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου (είσοδος ελεύθερη).

Μαρία Αμβροσιάδη – Soprano
Σύλβια Στρούθου Ταϊτζή – Mezzosoprano
Πέτρος Ρακιτζής – Bass-Baritone
David J. McClurkin – Πιάνο
Αντώνης Τριανταφυλλάκης – Αφήγηση

Μαρία Αμβροσιάδη – Soprano

Γεννήθηκε το Σεπτέμβριο του 1982 στη Γεωργία από Γεωργιανή μητέρα και Έλληνα πατέρα. Ασχολήθηκε με το χορό και τη μουσική από την ηλικία των 7 ετών σπουδάζοντας κλασικό μπαλέτο και πιάνο. Σε ηλικία 11 ετών ήρθε στην Ελλάδα και συνέχισε τις σπουδές με την καθηγήτρια και χορογράφο Ρενή Παπαδάκη-Πλουμίδου. Το 2008 αποφοίτησε από τη σχολή Νοσηλευτικής ΑΤΕΙ Ηρακλείου και έλαβε πτυχίο Μονωδίας με την καθηγήτρια Λένα Χατζηγεωργίου στο Δημοτικό Ωδείο Ηρακλείου. Αυτό το διάστημα εργάζεται στο Ηράκλειο ως νοσηλεύτρια. Στο λιγοστό ελεύθερο χρόνο που της μένει ασχολείται με συγγραφή ποιημάτων και έχει διακριθεί στον Πανελλαδικό διαγωνισμό ποίησης το έτος 2010 και 2011.



Σύλβια Στρούθου Ταϊτζή – Mezzosoprano

Γεννήθηκε το 1985 στην Κύπρο από Κύπριο πατέρα και Γερμανίδα μητέρα. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Μουσικής και Θεάτρου στο Ρόστοκ Γερμανίας με καθηγητές την Heike Ziecke στο πιάνο και τον Olaf Lemme στη μονωδία. Αποφοίτησε με δίπλωμα στη διδακτική πιάνου και μονωδίας με επιπλέον ειδίκευση στη διεύθυνση χορωδίας. Από το 2010 βρίσκεται στο Ηράκλειο όπου ζει και εργάζεται μόνιμα. Το 2011 ανέλαβε την διεύθυνση της χορωδίας “Μέλισμα”. Επίσης εργάζεται στη Μουσική Σχολή Αγίου Νικολάου όπου διδάσκει μονωδία και διευθύνει την παιδική χορωδία της Σχολής.

Πέτρος Ρακιτζής - Bass-Baritone

Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Φυσικής του Πανεπιστημίου Κρήτης, έχοντας γεννηθεί στην Αμερική (στο Σικάγο) και σπουδάσει στα Πανεπιστήμια του Cornell (B.A.) και του Stanford (Ph.D.). Παρακολουθεί μαθήματα μονωδίας με τον Λούη Μανίκα στην Αθήνα, και πιάνο με την Patricia Arenas-Mouza στο Ηράκλειο. Έχει τραγουδήσει τον ρόλο του μπάσου στο Μεσσία του Händel με την ορχήστρα του Πανεπιστημίου της Θεσσαλονίκης στο Ηράκλειο το 2006, και την 9η συμφωνία του Beethoven ως μέλος της χορωδίας Toonkunstkoor με την Φιλαρμονική Ορχήστρα της Ολλανδίας στο Concertgebouw του Amsterdam το 2009.

David James McClurkin – Πιάνο

Έχει σπουδάσει Μαθηματικά στο πανεπιστήμιο Waterloo στον Καναδά και έλαβε το διδακτορικό του στην επιστήμη Υπολογιστών από το πανεπιστήμιο Κρήτης. Έχει σπουδάσει μουσική (πιάνο, βιολί, θεωρία) στο πανεπιστήμιο Wilfrid Laurier του Waterloo και στο Royal Conservatory του Τορόντο, και πήρε δίπλωμα πιάνου με άριστα παμψηφεί και πρώτο βραβείο το 1998 με την Λαρίσα Ερεμέγιεβα στο Ολυμπιακό Ωδείο. Το 2002 ίδρυσε και διηύθυνε την μικρή μικτή αναγεννησιακή χορωδία Coro della Domenica.