

**ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΥΣ
ΟΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΥΔΩΝΙΑ**

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Εδώ και δέκα χρόνια στη διπλανή πόλη, στα Χανιά, λειτουργεί το **ΘΕΑΤΡΟ ΚΥΔΩΝΙΑ**, που μας έχει προσφέρει εξαιρετικές, ως σήμερα παραστάσεις. Παραστάσεις υψηλής θεατρικής ποιότητας (σπάνια βλέπουμε οι θεατρόφιλοι στην Αθήνα παρόμοιες), δύσκολες ενίοτε, τολμηρές πάντα. Φέτος από τις 20 Ιανουαρίου έως τις 3 Μαρτίου παρουσιάζει, μετά από δύο χρόνια προετοιμασίας, **ολόκληρο** το θεατρικό έργο του Λαρς Νουρέν «**Αγρυπνία**». Το πρόγραμμα των παραστάσεων επιτρέπει στους φίλους του θεάτρου να επιλέξουν τον τρόπο με τον οποίο θα ήθελαν να παρακολουθήσουν το μακρόπνοο αυτό κείμενο του Σουηδού συγγραφέα, καθώς δίνονται είτε σε δύο συνεχόμενες μέρες, όπου κάθε μέρα θα παρουσιάζεται και από ένα μέρος του έργου, είτε όλο το έργο παίζεται σε συνεχή ροή σε μία μέρα, με τα απαραίτητα, φυσικά, διαλείμματα. Στη συγκρότηση του προγράμματος των παραστάσεων έχουν συμπεριληφθεί περισσότερες παραστάσεις του δεύτερου μέρους, καθώς έχει παρουσιαστεί λιγότερες φορές μέχρι σήμερα. Τις μέρες που το έργο θα παρουσιάζεται ολόκληρο σε συνεχή ροή, το θέατρο θα προσφέρει στους θεατές της παράστασης, κατά τη διάρκεια του κεντρικού διαλείμματος, ένα ελαφρύ γεύμα και αναψυκτικά, το οποίο θα περιλαμβάνεται στην τιμή του εισιτηρίου (20 ευρώ και 15 το φοιτητικό για ολόκληρο το έργο).

Αναλυτικές πληροφορίες για τις μέρες, τις ώρες έναρξης, τη διάρκεια της κάθε παράστασης, καθώς και την τιμή των εισιτηρίων στο συνημμένο πρόγραμμα της παράστασης καθώς και στην ιστοσελίδα www.theatrokydonia.gr στην οποία επίσης μπορείτε να βρείτε αναλυτικές πληροφορίες για τη θέση του θεάτρου στην πόλη, πώς φτάνει κανείς μέχρι αυτό, πού μπορεί να παρκάρει κλπ.,

<http://www.theatrokydonia.gr/location.php>

Περισσότερες πληροφορίες για το έργο, τον συγγραφέα και κριτικές για τη συγκεκριμένη παράσταση στην ιστοσελίδα του θεάτρου:

<http://www.theatrokydonia.gr/home.php>

Αθηνά Καβουλάκη, Κώστας Καβουλάκος, Αγγέλα Καστρινάκη, Αναστασία Νάτσινα,
Στέλιος Παναγιωτάκης, Αλέξης Πολίτης, Μανόλης Σειραγάκης, Γιώργος Σταθάκης