

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Την Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου 2013 οι Χρόες τραγουδούν στο Κηποθέατρο Μάνος Χατζηδάκης, στις 9:00 μ.μ. Με αφορμή το ετήσιο αφιέρωμα στον Κ. Π. Καβάφη, μαζέψαμε παλιές μνήμες από το «Πόλις Ένδον» (2006) και αποφασίσαμε να παρουσιάσουμε κάποια κομμάτια του, μαζί με το έργο «Σκιές» (2013) - μία νέα «σπουδή», αυτή τη φορά, όχι στις «καβαφικές πόλεις», αλλά μια «σπουδή στις καβαφικές αγάπες».

Ἐπέστρεφε

μια συναυλία από την ομάδα Χρόες
σε ποίηση Κ.Π. Καβάφη



“Ηράκλειο-καλοκαίρι 2013” | Έτος Κ.Π. Καβάφη

Σπέστερφε

μια συναυλία της ομάδας Χρόες

από τους κύκλους τραγουδιών:

«ΣΚΙΕΣ: σπουδή στις καβαφικές αγάπες» και

«ΠΟΛΙΣ ΕΝΔΟΝ: σπουδή στις καβαφικές πόλεις»

σύνθεση – μουσική διεύθυνση:

Δημήτρης Σφακιανάκης

Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις»

Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου, Ώρα 21:00

Τιμή εισιτηρίου: 5 €

χορηγός επικοινωνίας

ΣΚΑΪ Κρήτης 92,1



ΜΕΡΟΣ Α'

ΣΚΙΕΣ, σπουδή στις καβαφικές αγάπες. (2013)

- 1) Για να' ρθουν
- 2) Ηδονή
- 3) Έτσι πολύ ατένιστα
- 4) Επήχα
- 5) Το βήμα του κ. Κ.
- 6) Σατραπεία
- 7) Επιθυμίες
- 8) Θυμήσου σώμα
- 9) Θάλασσα του πρωϊού

ΜΕΡΟΣ Β'

ΠΟΛΙΣ ΕΝΔΟΝ,
 βπουδή στις καθαφικές πόλεις: αποβταβματα (2006)

- 10) Επέδρεφε
- 11) Πόλις
- 12) Τα τείχη
- 13) Ιωνικόν
- 14) Φωνές
- 15) Απολείπειν ο Θεός Αντώνιον

Πιάνο - σύνθεση - ενορχήστρωση:
Δημήτρης Σφακιανάκης

Χορωδοί:

Κώστας Δαλαβέρος
Δημήτρης Καλοψικάκης

Νίκος Καμπιτάκης
Μανουέλα Καφετάκη
Βαγγελιώ Κριτσωτάκη

Ειρήνη Μαραβέλια
Διονυσία Μαράκη

Νεκταρία Μαυρουδή
Ιωάννα Μοσχόβη

Κατερίνα Νταϊλιάνη
Χρύσα Περβολαράκη

Νάστια Ρεθυμιωτάκη
Ελένη Ρέντζου

Πόπη Τζαβλάκη
Ρένα Τουτουντζή

Ελένη Φθενάκη

Επιμέλεια εντύπων:
Αγάπη Λαδιανού

Τεχνική επιμέλεια – υποστήριξη:

Τζένη Ματθαϊάκη
Μαρία Χαλκιαδάκη

Χορηγός επικοινωνίας:

Τραγούδι: Μαρία Κουσουλάκου

Φλάουτο: Λία Μπαμπαλετάκη

Κιθάρα: Δάφνη Καρελλάκη

Lasvies

Ἰωάννης βωτὸς με' ἀπορρήτους
 εὐεῖαν ποῦ πεθαῖαν, ἢ εὐεῖαν ποῦ εἴνε
 μα' κἄς χαμένοι οἱ τὸς πεθαμένους.

Κάποτε μέσ στα' όντα' μας όρμουνε
Κάποτε μέσ σ'η σκέψι τ'ε' άνόητε το' μωρό.

καὶ μεῖναι ἡχοὶ δὴν γὰρ μετὰ σιγῇ ἐκτείνονται
ἡχοὶ ἀπὸ τῆς σφύρης ποῖος δὲ γίνεσθαι
δαί μουσική, τὴν ὕψος, μακροτή, πού οὐκ

К. П. Кабалев

Κ. Π. ΚΑΒΑΡΗΣ

Εύχεται ο Αρμένιος

ΣΚΑΪ Κρήτης **92,1**



Οι ΧΡΟΕΣ, μετά από μια μακρά περίοδο σιωπής, τραγουδούν ξανά. Αφορμή στάθηκε το ετήσιο αφιέρωμα στον Κ.Π. Καβάφη. Μαζέψαμε παλιές μνήμες από το «Πόλις Ένδον» (2006) και αποφασίσαμε να παρουσιάσουμε κάποια κομμάτια του, μαζί με το έργο «Σκιές» (2013) - μία νέα σπουδή, αυτή τη φορά όχι στις «καβαφικές πόλεις», αλλά «στις καβαφικές αγάπες».

Η συνάντησή μας, μετά από τόσο καιρό, δεν ήταν εύκολη· η προσπάθειά μας επίπονη. Πολλοί λόγοι συνέτρεξαν ώστε το κλίμα, «εν καιρώ κρίσης» και μέσα στη ραστώνη ενός θλιμμένου καλοκαιριού, να υπονομεύσει τις ελάχιστες δυνάμεις μας. Όμως η πίστη και η βαθιά επιθυμία για μία εκ νέου σύμπραξη τελικά υπερίσχυσε. Σε όλους τους συμμετέχοντες αξίζει ένα μεγάλο ευχαριστώ, όχι μόνο για την επίπονη προσπάθεια, όσο κυρίως για την πίστη στη μουσική, που εκδηλώθηκε με συγκινησιακές φορτίσεις που... μάλλον τις είχαμε ξεχάσει. Το φλάουτο της Λίας, η κιθάρα της Δάφνης και η φωνή της Μαρίας - τα νέα μέλη της ομάδας - έδωσαν πνοή σε παλιά τραγούδια και ανανέωσαν το ενδιαφέρον μας για τις αποχρώσεις του καβαφικού λόγου.

Τέλος, θα ήθελα να αφιερώσω τη συναυλία στη «Χρόα» που την εμπνεύστηκε και πίεσε για αυτήν: στη Μαρία Ιορδανίδου και στην κορούλα της τη Μαρίνα. Η Μαρία, από γονείς Αιγυπτιώτες, μας μίλησε για τον ποιητή σα να μιλούσε για οικείο, ίσως και οικογενειακό της πρόσωπο. Στην πρότασή της είδαμε την αξία, που παρά τις αντιξοότητες που βιώνουμε τα τελευταία χρόνια, δεν έχει τελικά φθαρεί. Γιατί αν πράγματι «η ομορφιά θα σώσει τον κόσμο», τότε πάντα θα υπάρχει ένας ακόμα λόγος για να «επιστρέφουμε» στους Έλληνες ποιητές...

Δημήτρης Σφακιανάκης
Αύγουστος 2013

2

«Ηράκλειο-Καλοκαίρι 2013» | Έτος Κ.Π. Καβάφη

Επίστρεφε

μια συναυλία της ομάδας
Χρόες

από τους κύκλους τραγουδιών:
«ΣΚΙΕΣ: σπουδή στις καβαφικές αγάπες» και
«ΠΟΛΙΣ ΕΝΔΟΝ: σπουδή στις καβαφικές πόλεις»



Κηποθέατρο "Μάνος Χατζηδάκης" | Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου 2013