

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Δράση «Κάλλιπος» -  
«Ελληνικά Ακαδημαϊκά  
Ηλεκτρονικά Συγγράμματα  
και Βοηθήματα»

Πέμπτη, 6 Μαρτίου 2014  
11.00 π.μ.

Φοιτητικό Κέντρο Πανεπιστημίου Κρήτης,  
Πανεπιστημιούπολη Βουτών, Ηράκλειο  
(Τηλεδιάσκεψη με Αίθουσα Συγκλήτου, Ρέθυμνο)

**HEALLINK**  
Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών



Πανεπιστήμιο  
Κρήτης



Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας



Εθνικό Μετσόβιο  
Πολυτεχνείο



**Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά  
Συγγράμματα και Βοηθήματα**  
[www.kallipos.gr](http://www.kallipos.gr)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

**11.00 – 11.20**

Χαιρετισμός από την Πρυτανεία του Πανεπιστημίου Κρήτης

Χαιρετισμός από τον εκπρόσωπο του ΣΕΑΒ στο Πανεπιστήμιο Κρήτης

Χαιρετισμός από το μέλος της Θεματικής Επιτροπής

«Ανθρωπιστικές και Νομικές Επιστήμες, Επιστήμες Τεχνών & Γραμμάτων»

Αγγέλα Καστρινάκη, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Κρήτης

Χαιρετισμός από το μέλος της Θεματικής Επιτροπής

«Ιατρικές Επιστήμες – Επιστήμες της Ζωής»

Γιώργος Τζανακάκης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης

**11.20 – 11.40**

Δράση Κάλλιπος: Το ηλεκτρονικό βιβλίο - Στόχοι και όραμα

Δρ. Δημήτρης Κουής, Τεχνικός Διαχειριστής Δράσης

**11.40 – 12.00**

Δράση Κάλλιπος: Έννοιες, όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής -

Στοιχεία 1<sup>ης</sup> Πρόσκλησης

Χαριτίνη Μπλιάτσιου, Υπεύθυνη Γραφείου Αρωγής

**12.00 – 12.20**

Ο ρόλος των Θεματικών Επιτροπών της Δράσης -

Αξιολόγηση των προτάσεων συγγραφής βιβλίων

**12.20 – 12.40**

Μητρώο Δράσης και τρόπος εγγραφής (Επίδειξη του συστήματος - DEMO)

**12.40 – 13.00**

Σύστημα υποβολής προτάσεων για όλες τις προσκλήσεις

(Επίδειξη του συστήματος - DEMO)

**13.00 – 13.30**

Συζήτηση - Ερωτήσεις και χρήσιμες συμβουλές

προς τους υποψήφιους συγγραφείς

