



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ**

**Θεσσαλονίκη 25-7-2014
Αριθμ. πρωτ. 6271**

Αναρτητέα στο Διαδίκτυο

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ**

Η Συνέλευση του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας στην αριθμ. **16/24-6-2014** συνεδρίασή της, αποφάσισε να προβεί στην πρόσληψη πανεπιστημιακών υποτρόφων για την διεξαγωγή διδακτικού έργου βάσει των διατάξεων του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011 (ΦΕΚ 195/6-11-2011, τ.Α'), όπως συμπληρώθηκε με το άρθρο 34, παρ. 16 του Ν. 4115/2013 (ΦΕΚ 24/30-1-2013 τ.Α') «Επιστήμονες ανεγνωρισμένου επιστημονικού κύρους είτε κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος είτε υποψήφιοι διδάκτορες είτε εξαιρετικής τεχνικής εμπειρίας δύναται να προσλαμβάνονται ως πανεπιστημιακοί υπότροφοι δια πράξεως του οικείου Τμήματος με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για τη διεξαγωγή διδακτικού, ερευνητικού, επιστημονικού, οργανωτικού, εργαστηριακού ή κλινικού έργου καθοριζόμενου δια της συμβάσεως. Η προκήρυξη του γνωστικού αντικείμενου γίνεται μετά από πρόταση της Γενικής Συνέλευσης του Τομέα και έγκριση από τη Γενική Συνέλευση Τμήματος. Η διάρκεια της συμβάσεως καθορίζεται μέχρι ενός Πανεπιστημιακού έτους κατά περίπτωση, ανάλογα με τις ανάγκες του Τομέα. Δύναται αυτή να ανανεώνεται ή να παρατείνεται, πλην όμως ο συνολικός χρόνος πρόσληψης δεν δύναται να υπερβεί τα τρία (3) Πανεπιστημιακά έτη. Η απασχόληση των ανωτέρω δύναται να είναι πλήρης ή μερική και η κάλυψη της αποζημίωσής τους θα γίνεται από υποτροφίες και πόρους που θα εξασφαλίζει το Τμήμα, χωρίς αύξηση της κρατικής επιχορήγησης προς το οικείο Α.Ε.Ι.», υπό την προϋπόθεση εξασφάλισης αντίστοιχων κονδυλίων, επαρκούς αριθμού φοιτητών, αλλά και εφόσον δεν καλυφθεί η διδασκαλία των μαθημάτων από καθηγητές του Τμήματος, προκειμένου για την κάλυψη των ακόλουθων διδακτικών αναγκών του χειμερινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους **2014-2015**:

Κατεύθυνση Ευρωπαϊκής(Κλασσικής) Μουσικής

- Βιόλα
- Βιολί
- Θεατρολογία
- Κινησιολογία
- Κόρνο
- Μελοδραματική – Συμμετοχή σε Παραστάσεις
- Μονωδία
- Πιανιστική Συνοδεία
- Σαξόφωνο
- Σκηνική Ηθοποιία
- Τούμπα
- Τρομπέτα
- Τρομπόνι
- Φαγκότο
- Χορωδία

Κατεύθυνση Ελληνικής Παραδοσιακής (Δημοτικής) Μουσικής

- Βιολί (Παραδοσιακό)
- Κανονάκι
- Κρουστά (Παραδοσιακά)
- Νέι
- Παραδοσιακοί Χοροί και Πυρρίχη
- Ρυθμική Πρακτική – Κρουστά
- Σαντούρι

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων μαζί με τα αναγκαία δικαιολογητικά υποβάλλονται στη Γραμματεία του Τμήματος (Εγνατία 156 Τ.Κ. 54636, ή/και msasecr@uom.gr) αποκλειστικώς **από 4-8-2014 έως και 18-8-2014**.

Τα σχετικά δικαιολογητικά που πρέπει να υποβληθούν από τους υποψηφίους είναι τα εξής:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Επικυρωμένα αντίγραφα διδακτορικού διπλώματος ή πτυχίων ή τίτλων σπουδών ή μεταπτυχιακών τίτλων και πιστοποιητικού ισοτιμίας (εφόσον υπάρχει για τίτλους σπουδών αποκτηθέντες στην αλλοδαπή).
3. Βιογραφικό σημείωμα για τις σπουδές, την επιστημονική, την καλλιτεχνική και εκπαιδευτική δραστηριότητα.
4. Αναλυτικό υπόμνημα:
 - α) Καλλιτεχνικής δραστηριότητας, αποδεικνυόμενης, με ικανό αριθμό συναυλιών σε ατομικά ρεσιτάλ ή και σε μουσικά συγκροτήματα ή και δισκογραφίες, ή και
 - β) Επιστημονικού έργου, αποδεικνυόμενου, με πρωτότυπα επιστημονικά δημοσιεύματα ή επιστημονικές εργασίες.
 - γ) Αποδεικνυόμενη εκπαιδευτική / διδακτική πείρα σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής.

Τα ανωτέρω δικαιολογητικά των περιπτώσεων 2 και 3 υποβάλλονται σε **ηλεκτρονική μορφή** (cd ή άλλο αποθηκευτικό μέσο) και σε **ένα αντίτυπο έντυπης μορφής**, το οποίο θα βρίσκεται στη Γραμματεία του Τμήματος.

Βάσει του καλλιτεχνικού χαρακτήρα που διέπει τη φυσιογνωμία του Τμήματος και τη φύση των σπουδαστικών – εκπαιδευτικών αναγκών των φοιτητών που καθορίζεται από τη λειτουργία των επιμέρους καλλιτεχνικών γνωστικών αντικειμένων, ουσιαστικά αξιολογικά κριτήρια επιλογής των υποψηφίων συνιστούν:

- α. Το γνωσμένο καλλιτεχνικό ή και επιστημονικό κύρος
- β. Η εξαιρετική τεχνική εμπειρία και η εν γένει καλλιτεχνική ή επιστημονική προσφορά στην προαγωγή της μουσικής τέχνης.

Ως εκ τούτου, το καθένα από τα δικαιολογητικά θα συνεκτιμηθεί με γνώμονα τη συνάφεια προς το διδακτέο μάθημα, στο οποίο αφορά έκαστη υποψηφιότητα.

Μετά από πρόταση της αρμόδιας Επιτροπής Αξιολόγησης και απόφαση της Συνέλευσης, οι υποψήφιοι δύναται να καλούνται για δοκιμαστικό μάθημα ή επίδειξη δεξιοτήτων ή συνδυασμός των παραπάνω.

Στην περίπτωση κατά την οποία οι υποψήφιοι δεν υποβάλλουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά μέσα στην οριζόμενη αποκλειστική προθεσμία, η υποψηφιότητά τους δεν αξιολογείται.

Οι πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης οφείλουν να υποβάλουν, εκτός των πιο πάνω δικαιολογητικών και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών ελληνικού ΑΕΙ ή απολυτήριο ελληνικού λυκείου ή εξαταξίου γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας ΓΙ' επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και η άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στην Γραμματεία του Τμήματος στα τηλέφωνα 2310 891248 και 2310 891453.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος



Δημήτρης Χανδράκης
Καθηγητής