

## Τα κόμικς πάνε...Μπενάκη με τα σκίτσα του Solour

Εγκαίνια: Τρίτη, 10 Φεβρουαρίου 2015, ώρα 19:00

Διάρκεια: 12.02.2015 – 08.03.2015

Μουσείο Μπενάκη – Πειραιώς 138

Με αφορμή την κυκλοφορία του graphic novel *Αϊβαλί* του Σολούρ, το Μουσείο Μπενάκη, οι εκδόσεις Κέδρος και το Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς Αθήνας συνδιοργανώνουν την έκθεση με τίτλο **«Σολούρ. Αϊβαλί: Ένα ταξίδι στο χρόνο»** στο Μουσείο Μπενάκη – Πειραιώς 138. Η έκθεση εγκαινιάζεται την Τρίτη, 10 Φεβρουαρίου, στις 19:00 και θα διαρκέσει έως τις 8 Μαρτίου 2015.

Με επίκεντρο το *Αϊβαλί*, έναν τόπο μνήμης για τον προσφυγικό Ελληνισμό, ο σκιτσογράφος Σολούρ επιστρατεύει ιστορικά κείμενα, ντοκουμέντα και φωτογραφίες της εποχής σ' ένα ταξίδι από την Μικρασιατική καταστροφή και την ανταλλαγή των πληθυσμών σύμφωνα με τη Συνθήκη της Λοζάνης ως και τις μέρες μας. Μία περιπλάνηση τριών γενεών μέσα στον χρόνο, προσφύγων και προσφυγογενών. Ξεναγοί της διαδρομής, ο Φώτης Κόντογλου, ο Ηλίας Βενέζης, η Αγάπη Βενέζη Μολυβιάτη και ο Αχμέτ Γιορουλμάζ, οι μαρτυρίες των οποίων αποκτούν εικόνα μέσα στο βιβλίο.

Στην έκθεση παρουσιάζονται εικαστικά από τις σελίδες του graphic novel, καθώς προσχέδια και πρωτότυπες σελίδες με μολύβι. Συγχρόνως εκτίθεται υλικό όπως φωτογραφίες, σκίτσα, παλιές καρτ ποστάλ και άλλα στοιχεία που χρησιμοποιήθηκαν για την τεκμηρίωση και την απόδοση των εικόνων. Οι επισκέπτες, επίσης, θα έχουν τη δυνατότητα να δουν τα στάδια εξέλιξης μιας αφήγησης κόμικς, από το σενάριο μέχρι την τελική ολοκλήρωσή της (storyboard, προσχέδια, μολύβια, μελάνια, κ.λπ.).

Την έκθεση συμπληρώνουν πολύτιμα έγγραφα προσφύγων, σπάνιες φωτογραφίες από την καταστροφή και εκτυπώσεις εφημερίδων με την πρώτη δημοσίευση του βιβλίου Ηλία Βενέζη *Νούμερο 31328*, καθώς και άγνωστα σκίτσα του Φώτη Κόντογλου, τα οποία βρέθηκαν κατά την έρευνα του βιβλίου. Αρχειακό υλικό παραχώρησαν ειδικά για τη συγκεκριμένη ενότητα το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος, το Ε.Λ.Ι.Α.-Μ.Ι.Ε.Τ. και η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Μυτιλήνης.

**Επιμέλεια έκθεσης:** Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς Αθήνας

## **ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

Στο πλαίσιο της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν και μια σειρά από πολύ ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις:

### **Παρουσίαση του graphic novel *Αϊβαλί* του Σολούρ**

***Τρίτη 10.02.2015, ώρα 19:00***

Την ημέρα των εγκαινίων θα πραγματοποιηθεί η πρώτη επίσημη παρουσίαση του graphic novel του Σολούρ *Αϊβαλί*, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Κέδρος.

Για την έκδοση θα μιλήσουν οι:

**Μιχάλης Παγίδας**, σύμβουλος επιχειρήσεων αλλά και απόγονος Αϊβαλιωτών, δισέγγονος του «κοντραμπατζή Στριγγάρου» όπως αναφέρεται και στο βιβλίο από τον Φ. Κόντογλου

Ο **Bruce Clark** θα παρέμβει για το βιβλίο μέσω video.

Την παρουσίαση θα χαιρετίσει ο εκδότης του «Κέδρου» **Ευάγγελος Παπαθανασόπουλος**.

### **«Αποκριές στο Αϊβαλί»**

**Η Λυδία Κονιόρδου αφηγείται Φώτη Κόντογλου**

***Σάββατο 15.02.2015, ώρα 12:00***

Το Αϊβαλί υπήρξε ένας τόπος ιδιαίτερος. Οι μνήμες που έχουν διασωθεί, μιλούν με γλαφυρότητα για τις γιορτές της πόλης και ιδιαίτερα για το καρναβάλι της Αποκριάς. Ένα ομαδικό ξεφάντωμα παιδιών και μεγάλων στους δρόμους της πόλης.

Μουσικές εξαίσιες, μασκαρέματα, αυτοσχέδιοι θίασοι. Στις αποκριές το Αϊβαλιού, ξυπνούσαν τα όνειρα: ζωντάνευε ο Μεγ' Αλέξανδρος, οι δώδεκα θεοί, οι φουστανελάδες ήρωες του 1821, αλλά και ο Ροβινσών Κρούσος, «ο πόλεμος των Μπόερς» και ο «Ολλανδικός στόλος»!

Η Αποκριά στο Αϊβαλί ξαναζωντανεύει για λίγο στο Μουσείο Μπενάκη. Στο πλαίσιο της έκθεσης του «[Σολούρ. Αϊβαλί: Ένα ταξίδι στο χρόνο](#)», η **Λυδία Κονιόρδου** αφηγείται το απόσπασμα «Οι Αποκριές και οι Δώδεκα Θεοί» του

Φώτη Κόντογλου από το βιβλίο του *Το Αϊβαλί, η πατρίδα μου*.

Την αφήγηση συνοδεύει στο νέϋ ο **Χάρης Λαμπράκης**, ενώ θα προβάλλονται σκίτσα από τις αποκρίές του Κυρ Φώτη, όπως έχουν καταγραφεί στο graphic novel *Αϊβαλί* (εκδόσεις Κέδρος).

Η εκδήλωση πραγματοποιείται με τη στήριξη της ομάδας ["Παίζουμε Οικολογικά"](#).

### **Αϊβαλί: Ένα ταξίδι από τις Καλές Τέχνες στον Οπτικό Πολιτισμό**

***Πέμπτη 05.03.2015, ώρα 17:00***

Εισηγητές:

**Γιάννης Σκαρπέλος**, Αναπληρωτής Καθηγητής Οπτικού Πολιτισμού Πρόεδρος του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου

**Γιάννης Κουκουλάς**, Ιστορικός Τέχνης, Υποψήφιος Διδάκτωρ του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

Ανοιχτό μάθημα για φοιτητές της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και του Παντείου Πανεπιστημίου, το οποίο πραγματοποιείται με αφορμή το graphic novel *Αϊβαλί* του Solούρ από τις εκδόσεις Κέδρος).

*Πολιτισμός - Μνήμη - Κόμικς - Όνειρο* αλλά και *Ντοκουμέντο - Βιογραφία - Αυτοβιογραφία - Τεκμηρίωση*, οι Γιάννης Σκαρπέλος και Γιάννης Κουκουλάς μας ξεναγούν σε ένα ταξίδι όπου τα πραγματικά γεγονότα και η Ιστορία μετατρέπονται στις σελίδες ενός graphic novel σε μια έντεχνη αφήγηση.

Το μάθημα και τις εισηγήσεις μπορούν να παρακολουθήσουν ελεύθερα εκτός από φοιτητές των δύο τμημάτων, και όσοι από το ευρύτερο κοινό ενδιαφέρονται: αναγνώστες, καλλιτέχνες, λάτρεις των κόμικς κ.λπ.

Στο τέλος των δύο προσεγγίσεων θα ακολουθήσει συζήτηση.

**Εκπαιδευτικό πρόγραμμα στην έκθεση «Solούρ. Αϊβαλί: Ένα ταξίδι στο χρόνο».**

Για σχολικές ομάδες τελευταίας τάξης Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

Κάθε Πέμπτη και Παρασκευή από 12 Φεβρουαρίου έως 6 Μαρτίου 2015 (10:00-11:00 & 11:00-12:00) θα υπάρχουν και ξεναγήσεις για παιδιά της έκτης δημοτικού και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Πληροφορίες και κρατήσεις: Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, Δευτέρα έως Πέμπτη, 10:00-14:00, τηλ. 210 3671067-69.

Επίσης στο κλείσιμο της έκθεσης, το Σάββατο 07 και την Κυριακή 8 Μαρτίου θα υπάρξει στις 12 το μεσημέρι ξενάγηση για το κοινό από τον δημιουργό.