



Ηράκλειο, 4/08/ 2016

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Σε μαγευτική νύχτα Ιαμάτων εξελίχθηκε η βραδιά της 3 Αυγούστου στο Κηποθέατρο Μάνος Χατζιδάκις . Το μουσικό σχήμα του Μουσείου Ιατρικής, μια συντροφιά ιατρών, οδοντιάτρων και φαρμακοποιών στην πρώτη μεγάλη για το κοινό της πόλης συναυλία, απέδειξε ότι είναι σε θέση να κινητοποιεί, να ενώνει και να προσφέρει ιδιαίτερες μουσικές ακροάσεις μέσα από την έμπνευση και το Όραμα του Μουσείου Ιατρικής.

Στην εκδήλωση παρευρέθησαν ο Δήμαρχος Ηρακλείου κ. Β. Λαμπρινός, ο σεβασμιότατος Αρχιεπίσκοπος Κρήτης κ. Ειρηναίος, η Διοικήτρια της 7^{ης} ΥΠΕ κ. Ε. Μαυρομμάτη, ο Πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Ηρακλείου κ. Χ. Βαβουρανάκης, ο πρόεδρος του Ινστιτούτου Πληροφορικής, ο Κοσμήτορας της ΣΘΕΤΕ, εκπρόσωποι των τοπικών φορέων, ο Διευθυντής της Ιατρικής Υπηρεσίας και πλήθος κόσμου.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε με την υποστήριξη του Μορφωτικού Συλλόγου Επιστημών Υγείας του Πανεπιστημίου Κρήτης και τις χορηγίες του Ιατρικού, Οδοντιατρικού, Φαρμακευτικού Συλλόγου Ηρακλείου καθώς και της ΣΥΦΑΚ.

Ο Δήμαρχος Ηρακλείου αναφέρθηκε στην ατομική και συλλογική προσπάθεια, τον αρμονικό ρυθμό, την τεχνική ακρίβεια, την αυτοπειθαρχία και τη δημιουργική φαντασία που συνδέουν δύο τομείς φαινομενικά διαφορετικούς, την Ιατρική και τη Μουσική. Αναφέρθηκε επίσης στην ιαματική λειτουργία της μουσικής για την ανθρώπινη ψυχή σε αντιδιαστολή με την ιαματική λειτουργία της Ιατρικής και Φαρμακευτικής Επιστήμης για το ανθρώπινο σώμα.

Εκ μέρους του Μορφωτικού Συλλόγου Επιστημών Υγείας του Πανεπιστημίου Κρήτης, η ιατρός κ. Δαρεία Τσαγκαράκη αναφέρθηκε στις δραστηριότητες του Μουσείου Ιατρικής καθώς και στην ενεργό διασύνδεση με την κοινωνία. Ο Δ/ντής του Μουσείου Ιατρικής και καθηγητής Γαστρεντερολογίας κ. Ι. Μουζάς, αναφέρθηκε στα μέλη του μουσικού σχήματος που κάτω από τη ζεστή αγκαλιά του Μουσείου Ιατρικής δημιουργούν μια νέα παρακαταθήκη για τα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου. Εραστές της μουσικής όπως τους αποκάλεσε που έχουν προσφέρει αρκετό από τον πολύτιμο χρόνο τους για να αναδείξουν και να ενδυναμώσουν την υπόθεση του Μουσείου Ιατρικής.

Τέλος ο κ. Μουζάς απηύθυνε ανοικτή πρόσκληση σε ιατρούς, φαρμακοποιούς, οδοντιάτρους και νοσηλευτές που ασχολούνται ερασιτεχνικά ή επαγγελματικά με τη μουσική, να συμμετάσχουν στην προσπάθεια. Μια σύντομη παρουσίαση των μελών του Σχήματος έκανε ο κ. Ν. Μαντζαπετάκης, ενεργό μέλος και από τους κύριους εμπνευστές του ΙΑΜΑτος αλλά και στενός συνεργάτης του Μουσείου Ιατρικής.

Ο Αναπληρωτής Πρύτανης, κ. Γ. Καρακάσης χαιρέτισε την εκδήλωση εκ μέρους της Πρυτανείας του Πανεπιστημίου Κρήτης αναφερόμενος στα Μουσεία που δραστηριοποιούνται στο Πανεπιστήμιο Κρήτης και στο σημαντικό έργο που προσφέρουν χωρίς να το επιβάλλει κάποιο νομικό πλαίσιο, κανονισμός κλπ και συνεχάρη την πρωτοβουλία και τους συντελεστές για τη διοργάνωση. Εκ μέρους της Κοσμητείας της Ιατρικής Σχολής, χαιρετισμό απηύθυνε η επ. Καθηγήτρια Πνευμονολογίας κ. Κατερίνα Αντωνίου η οποία μίλησε με περηφάνεια για το έργο που επιτελείται από το Μουσείο Ιατρικής.

Με ενθουσιασμό αναφέρθηκε στις προσπάθειες του Μουσείου Ιατρικής αλλά και στην ιδιαίτερη μουσική εκδήλωση και ο σεβασμιότατος Κρήτης Ειρηναίος.

Η ένθερμη υποδοχή που επιφύλαξε το κοινό της πόλης στην κατάμεστη πλατεία του Κηποθέατρου Μάνος Χατζιδάκις μας αποδεικνύει για μια ακόμη φορά ότι το Μουσείο Ιατρικής αποτελεί την ευκαιρία αλλά και την αφορμή για ένα ιδιαίτερο διάλογο με την παράδοση, τον πολιτισμό και τις τέχνες.

Εστιάζοντας στην ιαματική λειτουργία της Μουσικής, το Μουσείο Ιατρικής ιχνογραφεί νέες διαδρομές και συνδέσεις ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο Κρήτης και την τοπική κοινωνία.