

Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών  
Τμήμα Κοινωνιολογίας

**Ελληνικό Εθνογραφικό Φιλμ και Ντοκιμαντέρ:  
Αφιέρωμα στον Σταύρο Ψυλλάκη**



**Τρίτη 22 και Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2016**

**Προβολή ταινιών και συζήτηση με τον δημιουργό τους**

Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2016

Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων Βιβλιοθήκης, 14:30

**ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΡΟΜΑ** 2014, 67'

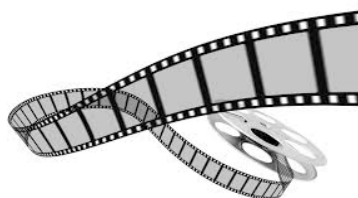
**ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ** 2013, 30'

Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2016

Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων Βιβλιοθήκης, 14:30

**ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ** 1993, 59'

**ΜΕΤΑΞΕΑ ακούγοντας το χρόνο** 2012, 87'



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2016  
Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων Βιβλιοθήκης, 14:30

### ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΡΟΜΑ

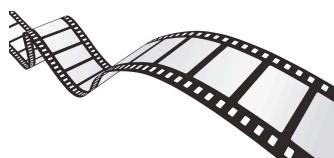
2014, 67'

Η Αθανασία, ο Θόδωρος, ο Γιώργος, η Χρυσούλα, ... ζουν και κινούνται στο Ζεφύρι, στο Μενίδι και στην ευρύτερη περιοχή. Δεν μένουν πια σε τσαντίρια και καταυλισμούς, αλλά σε ένα σύγχρονο αστικό περιβάλλον, ο καθένας ανάλογα με τις δυνατότητές του. Μέσα από μικρές ιστορίες που μας αφηγούνται για τη ζωή τους, ξεδιπλώνει σιγά, σιγά ο καθένας τους, τη δική του, ιδιαίτερη, προσωπικότητα. Γίνονται ΠΡΟΣΩΠΑ με όνειρα, ελπίδες και απογοητεύσεις, όπως ο καθένας μας.

### ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ (Γιάννης Μπεχράκης – Λευτέρης Πιταράκης)

2013, 30'

Ο Γιάννης Μπεχράκης και ο Λευτέρης Πιταράκης έχουν καταγράψει με τη φωτογραφική τους μηχανή σημαντικά πολεμικά γεγονότα και στιγμές που σημάδεψαν την ανθρωπότητα. "Το δίλημμα" εστιάζει στο ρόλο του φωτορεπόρτερ και στα ηθικά ζητήματα που προκύπτουν σε καταστάσεις πολέμου και ακραίας βίας.



Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2016  
Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων Βιβλιοθήκης, 14:30

### ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ

1993, 59'

Ο Μανώλης Σταγάκης και ο γιος του Μιχάλης, 80 και 40 χρονών, κατασκευάζουν κρητικές λύρες στο διάσημο εργαστήριό τους, στο Ρέθυμνο. Η συνέχεια πατέρα-γιου και οι μεταξύ τους διαφοροποιήσεις. Μια διαμάχη ανάμεσα στο παλιό και το καινούργιο με φόντο τη διαδικασία κατασκευής τού οργάνου. ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ είναι αυτό που κάνει τις λύρες και κελαηδούν πιο νόστιμα μας λέει ο γέρο-μάστορας.

### ΜΕΤΑΞΑ ακούγοντας το χρόνο

2012, 87'

Με αφετηρία γιατρούς και προσωπικό του αντικαρκινικού νοσοκομείου ΜΕΤΑΞΑ που πάσχουν οι ίδιοι από καρκίνο, παρακολουθούμε αυτήν τη ξεχωριστή ομάδα ασθενών καθώς συνεχίζουν να εργάζονται στο νοσοκομείο. Ο καρκίνος, από απειλή θανάτου, γίνεται δάσκαλος ζωής για αυτούς τους ανθρώπους. Προσθέτουν πια Ζωή στα χρόνια τους και όχι απλά χρόνια στη ζωή τους...