

**«Κατεψυγμένη Εκπαίδευση», Εικαστική έκθεση στην Βασιλεία της Ελβετίας,
13-27 Οκτωβρίου 2018**

Η Δήμητρα Χαραμάνδα, ο Πάνος Χασάπης, η Μαρία Γλύκα, η Ασπασία Κρυστάλλα, ο Δημήτρης Ρεντούμης, ο Τάσος Τατάρογλου, η Γιώτα Τσότρα, ο Βασίλης Βλασταράς, η Kathrin Siegrist, και ο Αντώνης Βολανάκης, μαζί με τους φοιτητές του Institut Kunst (IKU) και του Institut Lehrberufe für Gestaltung und Kunst (LGK) της Σχολής Καλών Τεχνών και Σχεδίου (HGK) του Πανεπιστημίου Εφαρμοσμένων Επιστημών Βορειοδυτικής Ελβετίας (FHNW), διοργανώνουν εικαστική έκθεση με τίτλο **"Κατεψυγμένη Εκπαίδευση" ("Frozen Education")**.

Στην διοργάνωση μετά από πρόσκληση, συμμετέχουν ο Αντώνης Χουρδάκης και ο Κώστας Χρηστίδης από το Xeniseum – Μουσείο της Εκπαίδευσης και τη Μουσειακή Συλλογή της Ελένης Γλύκατζη –Αρβελέρ του Πανεπιστημίου Κρήτης, στο πλαίσιο προώθησης μιας κριτικής στάσης απέναντι στον σχολικό πολιτισμό και την εκπαιδευτική κληρονομιά.

Επικεντρώνοντας στην ελληνική περίπτωση, καλλιτέχνες, ακαδημαϊκοί, συγγραφείς και μουσικοί, που ζουν στην Ελλάδα, την Ελβετία και το εξωτερικό, εκφράζονται και δημιουργούν για το παρόν του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος, αποκαλύπτουν την διαβρωτική σχέση μεταξύ κράτους – θρησκείας – εκπαίδευσης – κουλτούρας και αναπτύσσουν εκπαιδευτικές 'ουτοπίες', διαμορφώνοντας μια πρωτοποριακή κριτική παιδαγωγική.

Η έκθεση πλαισιώνεται με Art Talk, ποιητική βραδιά και πειραματική μουσική.



Επισυνάπτεται το Flyer της Έκθεσης