

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ  
ΓΕΝ. ΚΟ. ΠΡΟΤΟΚΟΛΛΟ

Αρ. Πρωτ. 10558  
Ημερομηνία 22/8/19



ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ  
ΕΛΛΑΔΑ  
[www.euromed-dch.eu](http://www.euromed-dch.eu)



3<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο  
Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής  
Κληρονομιάς - 2019

**ΕΞΑΙΡ. ΕΠΕΙΓΟΝ**

ΑΘΗΝΑ 31/7/2019

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 8/31-7-2019

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Ο Ελληνικός Πολιτισμός θα λάμψει από την  
Αθήνα**

**Μεγάλη κινητικότητα Ελλήνων και Κυπρίων απ' όλο τον  
κόσμο**

**Συνεχίζονται οι εγγραφές για το 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο  
Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς-EuroMed 2019**

**Στις 25,26 και 27 Σεπτεμβρίου 2019 στην Αθήνα**

**Η καρδιά του Ελληνικού Πολιτισμού θα χτυπήσει κάτω από την Ακρόπολη  
των Αθηνών**



ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ  
ΕΛΛΑΔΑ  
[www.euromed-dch.eu](http://www.euromed-dch.eu)



**ΕΞΑΙΡ. ΕΠΕΙΓΟΝ**

ΑΘΗΝΑ 31/7/2019

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 8/31-7-2019

## **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Ο Ελληνικός Πολιτισμός θα λάμψει από την  
Αθήνα**

**Μεγάλη κινητικότητα Ελλήνων και Κυπρίων απ' όλο τον  
κόσμο**

**Συνεχίζονται οι εγγραφές για το 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο  
Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς-EuroMed 2019**

**Στις 25,26 και 27 Σεπτεμβρίου 2019 στην Αθήνα**

**Η καρδιά του Ελληνικού Πολιτισμού θα χτυπήσει κάτω από την Ακρόπολη  
των Αθηνών**



Όλα βρίσκονται στην τελική ευθεία , καθώς συνεχίζονται με γρήγορους ρυθμούς οι εγγραφές Συνέδρων και Εισηγητών για το **3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2019** (3rd Pan-Hellenic Conference on Digital Cultural Heritage-EuroMed 2019) , που θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στις 25,26 και 27 Σεπτεμβρίου 2019 και συγκεντρώνει το έντονο ενδιαφέρον της επιστημονικής κοινότητας.

Το σημαντικό αυτό Συνέδριο για τον Ελληνικό Πολιτισμό έχει θεσμοθετηθεί και διοργανώνεται , με ιδιαίτερη επιτυχία και με τη συμμετοχή εκατοντάδων επιστημόνων υψηλής εξειδίκευσης, στην Ελλάδα κάθε δύο (2) χρόνια , μετά από απόφαση των διοργανωτών Φορέων, που είναι το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου** (ΤΕ.ΠΑ.Κ , το **Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής** και ο Οργανισμός Πολιτισμού και Επιστημών "**Δίκτυο ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ**" .

Πρόκειται για το **3ο**, κατά σειρά, "**Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς -Pan-Hellenic Conference on Digital Cultural Heritage** ", που θα διοργανωθεί στην Ελλάδα ,το φθινόπωρο του 2019 , σε συνεργασία των διοργανωτών με Ελληνικά Πανεπιστημιακά Ιδρύματα , με παγκόσμιους επιστημονικούς φορείς, με την Ελληνική και Κυπριακή Πολιτεία , με ερευνητικά κέντρα κ.α΄., ενώ αξιοποιείται η τεράστια εμπειρία του ΤΕΠΑΚ στη διοργάνωση των παγκόσμιων συνεδρίων Ψηφιοποίησης EuroMed στην Κύπρο , επίσης, κάθε δύο χρόνια ( από το 2006).

Στα πλαίσια του Συνεδρίου **προσκαλείται όλη η επιστημονική και ερευνητική κοινότητα, από την Ελλάδα και την Κύπρο**, Έλληνες και Κύπριοι ερευνητές ανά την υφήλιο , να δηλώσουν συμμετοχή αλλά και να υποβάλλουν τις εισηγήσεις και τα Posters τους ,μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του Συνεδρίου που είναι η **www.euromed-dch.eu**.

Τα Συνέδρια αυτά , λόγω της θεματολογίας τους χαρακτηρίστηκαν από όλους ως εθνικής σημασίας , και αξίζει να σημειωθεί ότι τελούν υπό την Αιγίδα της **ΑΕ του Προέδρου της Δημοκρατίας κυρίου Προκοπίου Παυλοπούλου** και της **Α.Θ. Παναγιώτητος του Οικουμενικού Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κ.κ. Βαρθολομαίου**, πολλών Υπουργείων ,αλλά και πολλών παγκόσμιων επιστημονικών οργανισμών..

Τα δύο (2) πρώτα - πρωτοπόρα και καινοτόμα για την Ελλάδα- Συνέδρια Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς ,που διοργανώθηκαν μέχρι σήμερα ( Βόλος 24-26/9/2015 και Βόλος 1-3/12/2017) , είχαν εξαιρετική επιτυχία, αγκαλιάστηκαν από όλη την επιστημονική κοινότητα και συμμετείχαν στο καθένα 500 συνέδριοι ,που προέρχονταν από την Ελλάδα ,την Κύπρο και από δεκάδες χώρες του κόσμου.

Η πρώην Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Λυδία Κονιόρδου, το θεσμοθέτησε για τη χώρα ως ένα από τα εγκυρότερα και πιο αξιόπιστα του είδους του.

### Το Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς απευθύνεται προς :

1. Επιστημονικό δυναμικό των Πανεπιστημίων, Ιδρυμάτων και Ινστιτούτων, όλων των βαθμίδων, με ειδίκευση στην Αρχαιολογία, Ιστορία, Γεωλογία, Βιολογία, Ανθρωπολογία, Χημεία, Πληροφορική, Φυσική, Μαθηματικά, Πολιτισμική Πληροφορική, Πολυτεχνεία (Ηλεκτρολόγοι Μηχανικοί, Πολιτικοί Μηχανικοί, Αρχιτέκτονες κ.ά.), Συντηρητές Ανασκαφικών Ευρημάτων και Έργων Τέχνης, Γραφιστικές Τέχνες κ.α., ειδικότητες δηλ. που εμπλέκονται με οποιοδήποτε τρόπο στο μεγάλο θέμα της Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
2. Στελεχιακό δυναμικό του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Θρησκευμάτων, του Υπουργείου Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού, Εφορειών Αρχαιοτήτων, ICOMOS, Μουσείων, Γενικών Αρχείων του Κράτους, κρατικών και ιδιωτικών βιβλιοθηκών, Ιερών Μητροπόλεων της Εκκλησίας της Ελλάδος και άλλων Εκκλησιών, Ομοσπονδιών, Συλλόγων Επιστημόνων, Ένωση Ελλήνων Συντηρητών, Ελληνική Αρχαιομετρική Εταιρεία, Ένωση Αρχαιολόγων, Σύλλογο Αρχιτεκτόνων, ICOM Ελλάδος και Κύπρου, Συλλογικοτήτων, Μελετητικών Εταιριών, Φορείς υλοποίησης Εθνικών και Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων κ.ά. όπως και τους αντίστοιχους Φορείς της Κύπρου.
3. Στελέχη άλλων Υπουργείων και ΟΤΑ Α' και Β' Βαθμού
4. Έλληνες και Κύπριους που εργάζονται σε Ελληνικά και Ξένα Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα σχετικά με τον Πολιτισμό
5. Έλληνες και Κύπριους Φοιτητές Ελληνικών και Ξένων Πανεπιστημίων
6. Ανεξάρτητους Επιστήμονες και Ερευνητές στην Ελλάδα, Κύπρο και όλο τον κόσμο
7. Γενικά, κάθε ενδιαφερόμενο σε θέματα ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

### **Θεματικοί άξονες Συνεδρίου:**

- Νέες τεχνολογίες στις ανθρωπιστικές επιστήμες
- Η ψηφιοποίηση στην Αρχαιολογία και τον τουρισμό
- Ψηφιακή Πολιτιστική κληρονομιά και η διαχείριση της
- Συντήρηση, Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στο ψηφιακό πολυμεσικό περιβάλλον και διαδίκτυο (Εκπαίδευση, Τουρισμό, κτλ)
- Νομικό πλαίσιο και ψηφιοποίηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (συμβάσεις, προγράμματα, πνευματικά δικαιώματα)
- Εμπειρίες, νέες προκλήσεις και προοπτικές για την ψηφιακή κοινωνία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι, υπό το πρίσμα των κινδύνων που διατρέχουν τα μνημεία μας ( αρχαιολογικά, βυζαντινά, θρησκευτικά κλπ), υπάρχει δραματική ανάγκη δημιουργίας **εθνικής στρατηγικής για την ψηφιοποίηση του πολιτιστικού μας αποθέματος**, με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, πρακτική που μέσα από το Συνέδριο προωθείται.

Οι ενδιαφερόμενοι για ενημέρωσή τους για το 1ο και το 2ο Συνέδριο, μπορούν να επισκέπτονται τους ιστότοπους [www.euromed2015.eu](http://www.euromed2015.eu), [www.euromed2017.eu](http://www.euromed2017.eu), ενώ η ηλεκτρονική πλατφόρμα δήλωσης συμμετοχών των συνεδρίων και υποβολής των εργασιών των εισηγητών για το 3ο Συνέδριο είναι η <http://www.euromed-dch.eu>. Η προθεσμία υποβολής εργασιών έχει παραταθεί μέχρι τις 26/7/2019.

Πληροφορίες : Δίκτυο "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ" -Κων. Σκριάπας Τηλέφ. 6974-881944, [skriapask@gmail.com](mailto:skriapask@gmail.com), [www.perreivia.net.gr](http://www.perreivia.net.gr).

**Με Εκτίμηση**

## Η Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου

- ΜΑΡΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ -ΚΥΠΡΟΣ
- ΘΕΟΔ.ΓΚΑΝΕΤΣΟΣ,ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΡΑΛΗΣ, ΗΛΙΑΣ ΝΟΜΠΙΛΑΚΗΣ , ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΚΡΙΑΠΑΣ -ΕΛΛΑΔΑ

### • ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Όνοματεπώνυμο	Φορέας	Στοιχεία Επικοινωνίας
<b>ΚΥΠΡΟΣ</b>		
<b>Dr Μαρίνος Ιωαννίδης</b>	Διευθυντής Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΤΕΠΑΚ (UNESCO Chair on Digital Cultural Heritage και EUERA Chair on Digital Cultural Heritage (Λεμεσός - ΚΥΠΡΟΣ)	E-Mail: marinos.ioannides@cut.ac.cy
<b>ΕΛΛΑΔΑ</b>		
<b>Dr Θεόδωρος Γκανέτσος</b>	Καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής -Τμήμα Μηχανικών Βιομηχανικής Σχεδίασης και Παραγωγής-Σχολή Μηχανικών - Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: ganetsos@uniwa.gr
<b>Dr Ιωάννης Βαράλης</b>	Επικ. Καθηγητής Τμήματος Ιστορίας - Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας - ΒΟΛΟΣ - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: iovaralis@uth.gr
<b>Ηλίας Νομπιλάκης</b>	τ. Καθηγητής Συντήρησης Λίθου ΤΕΙ ΑΘΗΝΩΝ - ΑΘΗΝΑ - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: elnobil@hotmail.com
<b>Κων/νος Σκριάπας</b>	Οικονομολόγος -Σύμβουλος Ανάπτυξης & Επιχειρηματικότητας- Πρόεδρος ΔΣ Δικτύου "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ"- Δευτεροβάθμιος Φορέας Πολιτισμού και Επιστημών - ΕΛΛΑΔΑ	E-Mail: skriapask@gmail.com, Mobile:++30-6974-881944





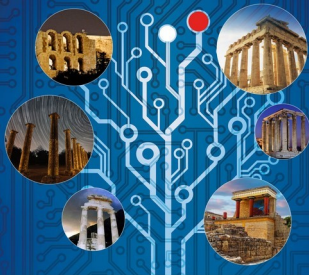
**Υπό την Αιγίδα**

της Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας κυρίου Προκοπίου Παυλοπούλου  
και της Α.Θ. Παναγιώτητος του Οικουμενικού Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κ.κ Βαρθολομαίου



# 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο

## Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς - EuroMed 2019



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | ΠΑΙΔΕΙΑ | ΕΡΕΥΝΑ | ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ  
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ | ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

**25-26-27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2019**

Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής  
Πανεπιστημιούπολη 2 - Αιγάλεω Αττικής

**ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ**

Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου - ΤΕΠΑΚ, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής  
Δίκτυο «Περραιβία» - Φορέας Πολιτισμού  
[www.euromed-dch.eu](http://www.euromed-dch.eu)

		
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑ</b> <a href="http://www.euromed-dch.eu">www.euromed-dch.eu</a></p>	 <p><b>3<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς - 2019</b></p>	

**ΑΘΗΝΑ, ΙΟΥΛΙΟΣ 2019**

## **ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

**στο 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής  
Κληρονομιάς 2019**

(3rd Pan-Hellenic Conference on Digital Cultural Heritage-EuroMed 2019) ,

**ΑΘΗΝΑ- 25,26 και 27 Σεπτεμβρίου 2019**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ-  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ 2**

**Η μεγάλη συνάντηση των Νέων Τεχνολογιών με την Πολιτιστική  
Κληρονομία**

**Πολιτισμός, Παιδεία, Νέα Τεχνολογίες, Καινοτομία, Τουρισμός**

**Όλες οι λεπτομέρειες στο [www.euromed-dch.eu](http://www.euromed-dch.eu)**

Σας προσκαλούμε να συμμετάσχετε στο **3ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ-EuroMed 2019** , που έχει θεσμοθετηθεί και διοργανώνεται στην Ελλάδα κάθε δύο (2) χρόνια , μετά από απόφαση των διοργανωτών Φορέων , που είναι το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕ.ΠΑ.Κ.- Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς(UNESCO Chair on Digital Cultural Heritage και EUERA Chair on Digital Cultural Heritage) , το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (Εργαστήριο του Τμήματος Μηχανικών Βιομηχανικής Σχεδίασης και Παραγωγής-Σχολή Μηχανικών ) και ο Ελληνικός Πολιτιστικός Οργανισμός "Δίκτυο ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ" .

Το Συνέδριο τελεί υπό την Αιγίδα της **Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας κυρίου Προκοπίου Παυλοπούλου** και της **Α.Θ. Παναγιώττος του Οικουμενικού Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κ.κ. Βαρθολομαίου** και υποστηρίζονται από πολλά Υπουργεία της Ελλάδος και της Κύπρου και παγκόσμιους επιστημονικούς Οργανισμούς.

Στα πλαίσια του Συνεδρίου προσκαλείται όλη η επιστημονική και ερευνητική κοινότητα, από την Ελλάδα και την Κύπρο, αλλά και Έλληνες και Κύπριοι ερευνητές ανά την υφήλιο , να δηλώσουν συμμετοχή τους ως Συνέδρων , αλλά και να υποβάλλουν τις εισηγήσεις και τα Posters τους , μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του Συνεδρίου [www.euromed-dch.eu](http://www.euromed-dch.eu) ,

αφού το γεγονός αυτό αποτελεί τη μεγάλη συνάντηση της Επιστήμης με τον Ελληνικό Πολιτισμό, με κέντρο την παιδεία, την έρευνα, την καινοτομία, τις ψηφιακές τεχνολογίες και τον πολιτιστικό τουρισμό, αξιοποιώντας την παγκόσμια απήχηση και σεβασμό που τρέφει η παγκόσμια κοινότητα στον Ελληνικό Πολιτισμό, που πρέπει να έχει τη θέση που του αξίζει.



Έχει χαρακτηριστεί από τα αρμόδια Υπουργεία ως καινοτόμο και πρωτοπόρο για την Ελλάδα και έχει καταστεί θεσμός για τον μεγάλο τομέα της Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς και του Ελληνικού Πολιτισμού στο σύνολό του.

Ιδιαίτερα, μετά και τη μεγάλη καταστροφή στο παγκόσμιο μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς , της Παναγίας των Παρισίων ,αλλά και τόσων άλλων μνημείων αυτά τα χρόνια , αναδεικνύεται η αξία και η σημασία της διοργάνωσης τέτοιων επιστημονικών Συνεδρίων ,που αναδεικνύουν την καινοτομία , την έρευνα ,τις Νέες Τεχνολογίες και την μεγάλη προσπάθεια της επιστημονικής κοινότητας για τη διάσωση του Πολιτιστικού Αποθέματος του Ανθρώπου.

#### **Θεματικοί άξονες Συνεδρίου:**

- **Νέες τεχνολογίες στις ανθρωπιστικές επιστήμες**
- **Η ψηφιοποίηση στην Αρχαιολογία και τον τουρισμό**
- **Ψηφιακή Πολιτιστική κληρονομιά και η διαχείριση της**
- **Συντήρηση, Προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς στο ψηφιακό πολυμεσικό περιβάλλον και διαδίκτυο (Εκπαίδευση, Τουρισμό, κτλ)**
- **Νομικό πλαίσιο και ψηφιοποίηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (συμβάσεις, προγράμματα, πνευματικά δικαιώματα κ.ά.)**
- **Εμπειρίες, νέες προκλήσεις και προοπτικές για την ψηφιακή κοινωνία της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.**

**Όλοι οι συμμετέχοντες θα λάβουν ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ.**

**Η υποβολή των εργασιών ξεκίνησε και έχει ανοίξει η πλατφόρμα εγγραφών των Συνέδρων (Early Booking 80 Ευρώ μέχρι 30/8/2019).**

**Θα χαρούμε να σας συναντήσουμε στους πρόποδες της Ακρόπολης στη μεγάλη αυτή συνάντηση Ελλήνων και Κυπρίων επιστημόνων απ' όλο τον κόσμο ,με αντικείμενο τον σπουδαίο Ελληνικό Πολιτισμό.**

**Παρακαλούμε θερμά να προωθήσετε την παρούσα πρόσκληση σε συνεργάτες και φίλους σας , για το ενδεχόμενο συμμετοχής τους στο Συνέδριο.**

**Πληροφορίες : Διοργανωτική Επιτροπή -Κων. Σκριάπας Τηλέφ. 6974-881944, skriapask@gmail.com .**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ για τα προηγούμενα συνέδρια στην Ελλάδα στα εξής Links:**

[www.euromed2015.eu](http://www.euromed2015.eu),

[www.euromed2017.eu](http://www.euromed2017.eu),

#### **Με Εκτίμηση**

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ ΦΟΡΕΙΣ**

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ- ΔΙΚΤΥΟ "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ"**

#### **Η Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου**

**MARINOS ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ -Καθηγητής Πανεπιστημίου ΤΕΠΑΚ-ΚΥΠΡΟΣ**

**ΘΕΟΔ.ΓΚΑΝΕΤΣΟΣ- Καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής**

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΡΑΛΗΣ-Επίκ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας ,**

**ΗΛΙΑΣ ΝΟΜΠΙΛΑΚΗΣ -τ. Αν. Καθηγητής πρ.ΤΕΙ Αθηνών ,**

**ΚΩΝ/ΝΟΣ ΣΚΡΙΑΠΑΣ -Οικονομολόγος -Σύμβουλος Ανάπτυξης-Δίκτυο "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ"- ΕΛΛΑΔΑ**