



## Η πορεία της επιστήμης και η σχέση μας με την ποίηση, στα νέα μαθήματα του Mathesis

Ο καινούριος κύκλος μαθημάτων του Mathesis εξετάζει δύο φαινομενικά ασύνδετους κόσμους. Από την μία πλευρά, εξερευνά την ιστορική πορεία της επιστήμης και την αναζήτηση απαντήσεων για το σύμπαν μέσα από τη λογική και τους φυσικούς νόμους. Ταυτόχρονα όμως προσεγγίζει τις αφηρημένες εικόνες και τους άυλους κόσμους που η ποίηση δημιουργεί ενεργοποιώντας τη φαντασία. Δύο μαθήματα για διαφορετικούς δρόμους που καταλήγουν σε κοινό προορισμό: την προσπάθεια του ανθρώπου να ξεπεράσει το εφήμερο και να ανακαλύψει –ή να εκφράσει– κάτι μεγαλύτερο από τον εαυτό του.

Όπως πάντα, τα μαθήματα του Mathesis είναι δωρεάν και οι συμμετέχοντες καταβάλουν μόνο ένα συμβολικό ποσό σε περίπτωση που επιθυμούν και δικαιούνται βεβαίωση επιτυχούς παρακολούθησης. Η συμμετοχή αυτή, σε συνδυασμό με την υποστήριξη από χορηγούς –με κύριο και ιδρυτικό δωρητή το **Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ)** – αποτελούν τις αποκλειστικές πηγές εσόδων του Mathesis, χάρη στις οποίες συνεχίζει να προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση στη γνώση σε κάθε πολίτη που το επιθυμεί.

Δείτε περισσότερα στο [mathesis.cup.gr](http://mathesis.cup.gr)

### Από τον Αριστοτέλη στον Νεύτωνα: Θέματα από την Ιστορία της Επιστήμης

**Διδάσκοντες: Θεόδωρος Αραμπατζής, Κώστας Γαβρόγλου, Γιάννης Χριστιανίδης, Πανεπιστήμιο Αθηνών**

Το μάθημα παρουσιάζει επιλεγμένα επεισόδια από την ιστορία της επιστήμης από την Αρχαιότητα έως τους Πρώιμους Νεότερους Χρόνους. Οι επιστήμες που κυρίως εξετάζονται είναι η αστρονομία, η φυσική και τα μαθηματικά, όμως ευδιάκριτες είναι και ενότητες που αφορούν στην κοινωνική και πολιτισμική ιστορία, στη φιλοσοφία και στη φιλολογία.

Το μάθημα χωρίζεται σε δύο μεγάλες ενότητες. Στην πρώτη (Αρχαιότητα και Μέσοι Χρόνοι) υπάρχουν μαθήματα για τις πηγές της αρχαίας επιστήμης, για τη φυσική φιλοσοφία και την κοσμολογία του Αριστοτέλη, την αρχαία ελληνική αστρονομία και τα μαθηματικά, τη μετάδοση των κειμένων της αρχαίας επιστήμης και την επιστήμη στον Κόσμο του Ισλάμ, στο Βυζάντιο και στη Λατινική Δύση κατά τον όψιμο Μεσαίωνα. Στη δεύτερη ενότητα (Πρώιμοι Νεότεροι Χρόνοι) εξετάζονται το Κοπερνίκειο Σύστημα, οι

αστρονομικές θεωρίες του Τύχο Μπράχε και του Γιοχάνες Κέπλερ, οι ανακαλύψεις του Γαλιλαίου στη φυσική και την αστρονομία –αλλά και η δίκη και η καταδίκη του από την Ιερά Εξέταση– και η ανάδυση της νεότερης επιστήμης με το έργο του Ντεκάρτ και του Νεύτωνα.

**Η ποίηση ούτε λέγει ούτε κρύπτει αλλά σημαίνει. Πέντε μαθήματα με στόχο τη λίγο καλύτερη κατανόηση της ποίησης**

**Διδάσκων: Αλέξης Πολίτης, Πανεπιστήμιο Κρήτης**

Πέντε συναντήσεις με θέμα την ποίηση που δεν απευθύνονται σε κάποιο ειδικό κοινό και δεν προϋποθέτουν ούτε οδηγούν σε συγκεκριμένες γνώσεις.

Η ποίηση όπως και τα παραμύθια ενεργοποιούν τη φαντασία μας. «Ήταν μια φορά ένα βασιλόπουλο...» – το παιδί φαντάζεται το βασιλόπουλο, κι ύστερα βιώνει τις περιπέτειες του ήρωα σαν δικές του. Έτσι και με την ποίηση: ως θυμηθούμε είτε πώς πρωτακούσαμε, παιδιά, την Οδύσσεια είτε πώς νιώσαμε διαβάζοντας ένα ποίημα του Καρυωτάκη, του Μπωντλέρ ή τον Οιδίποδα τύρανο: μπήκαμε προσωρινά στη θέση του ήρωα και βιώσαμε, ως ένα βαθμό τις καταστάσεις που περιγράφονταν. Αν καταφέρουμε να αναπτύξουμε αυτό το «ως ένα βαθμό», θα μπορούμε να πούμε πως «εδώ που φθάσαμε, δεν είναι λίγο».

*Η δημιουργία του μαθήματος στηρίχθηκε σε δωρεά της Επιτροπής Κληροδοτήματος της Παγκρητικής Ενώσεως Αμερικής.*

Σε επανάληψη, τέλος, προσφέρονται τα μαθήματα **Παγκόσμια Ιστορία 3: Ο άνθρωπος απέναντι στον εαυτό του - Μέρος Α'** (Μαρία Ευθυμίου, Πανεπιστήμιο Αθηνών), **Προχωρημένος προγραμματισμός με Python** (Νίκος Αβούρης, Πανεπιστήμιο Πατρών), **Διαφορικές εξισώσεις 3: Γραμμικές Εξισώσεις με μεταβλητούς συντελεστές - Σειρές Fourier** και **Εφαρμοσμένη Κβαντομηχανική 2: Μόρια** (Στέφανος Τραχανάς, ΙΤΕ-Πανεπιστήμιο Κρήτης).

**Info:** [mathesis@cup.gr](mailto:mathesis@cup.gr) / 2810-391048