



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Colloquium
του Τομέα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου 2022, ώρα 18:00

Εμμανουέλα Κάντζια

Επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Γραμματείας και Διαπολιτισμικών
Λογοτεχνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

THIS IS THE PLACE, GENTLEMEN!
Ο Σεφέρης και η πολιτεία της προσφυγιάς

Στο ποίημα «Ο Στράτης Θαλασσινός στη Νεκρή Θάλασσα» ο Σεφέρης επιστρέφει στον κοινό λογοτεχνικό τόπο του ξεριζωμού μέσα από ένα σύμβολο οικουμενικής εμβέλειας: της Ιερουσαλήμ ως «πολιτείας της προσφυγιάς» – στη διαχρονία αλλά και τη συγχρονία. Οι τόποι και οι τρόποι του ποιήματος καθορίζονται σε μεγάλο βαθμό από την ιστορική συνθήκη του πολέμου. Η δυσσείωνη για τις συμμαχικές δυνάμεις τροπή των πολεμικών επιχειρήσεων, η εκκένωση του Καΐρου και η προσωρινή παραμονή πολιτικών και διπλωμάτων στην Παλαιστίνη, σε συνδυασμό με τα νεόχτιστα δίκτυα επικοινωνίας ανάμεσα σε λογίους και διπλωμάτες εκπατρισμένους στη Μέση Ανατολή, διαμορφώνουν μια νέα «ιστορική αίσθηση» και μια κοινή, διαπολιτισμική μυθολογία στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού μοντερνισμού. Υπό αυτό το πρίσμα θα εξεταστούν η πολυφωνική μορφή του ποιήματος, οι φανερές ή καλυμμένες αναφορές στην πολιτική επικαιρότητα, τα λογοτεχνικά διακείμενα (ιδίως ο Έλιοτ), ο διάλογος του Σεφέρη με την παράδοση της περιηγητικής λογοτεχνίας και, εν τέλει, η λανθάνουσα εγγραφή στον ιστό του ποιήματος της πρόσφατης εμπειρίας του Μικρασιατικού ξεριζωμού.

Σύνδεσμος zoom: <https://zoom.us/j/94726343233>
Meeting ID: 947 2634 3233

