



Δελτίο Τύπου

«Άυπνη Νύχτα»

1 έκθεση/ 2 μουσεία

*Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Ηρακλείου Κώστα Κοτσανά
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης-Πανεπιστήμιο Κρήτης*

Το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης συνδιοργανώνει με την Περιφέρεια Κρήτης, το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Ηρακλείου Κώστα Κοτσανά και την εικαστικό Ειρήνη Λιναρδάκη την «Άυπνη Νύχτα» την Παρασκευή 27 Μαΐου, ώρες 18:00 – 00:00.

Η «Άυπνη Νύχτα» ακολουθεί τις επιταγές της λευκής νύχτας (nuit blanche), μιας ετήσιας καλλιτεχνικής εκδήλωσης που προσφέρει στο κοινό δωρεάν πρόσβαση σε μουσεία, πολιτιστικά ιδρύματα και σε άλλους δημόσιους ή ιδιωτικούς χώρους με σκοπό να παρουσιαστούν καλλιτεχνικές εγκαταστάσεις ή παραστάσεις.

Για την «Άυπνη Νύχτα», που γίνεται πρώτη φορά στο Ηράκλειο, 2 μουσεία ανοίγουν για μία νύχτα και καλωσορίζουν το κοινό της πόλης σε μια διαφορετική πολιτιστική εμπειρία. 1 ενιαία έκθεση τέχνης μοιράζεται σε 2 μουσεία και καλεί τον θεατή να επισκεφθεί και τα δύο μουσεία για να δει ολόκληρη την έκθεση.

Πρόγραμμα βραδιάς

19:00 Χαιρετισμός στο Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Ηρακλείου Κώστα Κοτσανά

20:00 Χαιρετισμός στο αμφιθέατρο του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης

20:30 Προβολές έργων στο αμφιθέατρο του ΜΦΙΚ

21:00 Μικρό κέρασμα από το Οινοποιείο Μηλιαράκη

Την ίδια νύχτα το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης θα εγκαινιάσει την τοιχογραφία «Colossus» του Vincent Parisot που βρίσκεται στον εξωτερικό δυτικό τοίχο του Μουσείου.



«Υπάρχουν στιγμές, σε κάθε Άυπη Νύχτα, που η ψυχή βυθίζεται σε κάτι που μοιάζει να είναι μια συντριπτική δίνη συναισθημάτων, εικόνων, αγωνιών. Αυτή μπορεί να είναι μια στιγμή αλήθειας και δημιουργίας, που συναντά κανείς φανταστικά πλάσματα, οπτικά φαινόμενα και άλλες φανταστικές εικόνες. Συναντήσεις χωρίς λόγια που γίνονται, ή επιθυμούν να γίνουν, εποικοδομητικά καλλιτεχνικά οράματα. Οι καλλιτέχνες μάς ταξιδεύουν μέσα στο μουσειακό περιβάλλον μέσα από τη δική τους οπτική. Όμως ο θεατής, το έργο και το μουσείο δημιουργούν τη δική τους στιγμή. Μια στιγμή σιωπηρής αναγνώρισης ενός κοινού τόπου, ενός κοινού χρόνου, που διευρύνει τις εμπειρίες μας». Ειρήνη Λιναρδάκη.

Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Αργυρώ Αγελαράκη, Εοζέν Αγκοπιάν, Νίκος Βαρυτιμιάδης, Ella CB, Philippe Caurant, Collectif MASI: Madlen Anipsitaki & Simon Riedler, Θανάσης Λομέφ Ζαχαρόπουλος, Μαίρη Ζυγούρη, Julien Gardair, Αλέξανδρος Γεωργίου, Richard Heyman, Timothy Machin, Renee Magnanti, Vincent Meyrignac, Γεώργιος Μαστρακούλης, Μάρω Μικαλακάκου, Ελένη Μυλωνά, Jennifer Nelson, Celeste Knight, Barbara Noiret, Σοφία Ντώνα, Sarah Olson, Bill Pangburn, Αντωνία Παπατζανάκη, Έλενα Προβατά, Πάνος Προφήτης, Vincent Parisot, Melanie Levick-Parkin, Dylan Parkin, Ian Parkin, François-Thibaut Pencenat, Κατερίνα Σαμαρά & Colomba Amstutz, Στεφανία Στρούζα, Rose-Mari Torro, Κωστής Τζωρτζακάκης, Μίνα Τρικήλη, Γιώργος Τσεριώνης, Tamas Veszi, Πάνος Χαραλαμπίδης & Μαίρη Χαϊρετάκη, Virus Diary: Dan Perjovschi - Alina Andrei, Ana Kun, Gloria Luca, Luciana Tamas & co.

Πληροφορίες

Διάρκεια έκθεσης: 27 Μαΐου – 20 Ιουνίου

Δεν απαιτείται επιπλέον χρέωση για την είσοδο στην έκθεση.

Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Ηρακλείου Κώστα Κοτσανά

Επιμενίδου 18

Ωράριο λειτουργίας: Δευτέρα – Κυριακή :10:00 -18:00



Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης-Πανεπιστήμιο Κρήτης

Λεωφ. Σοφ. Βενιζέλου

Ωράριο λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή: 09:00-17:00 & Σάββατο-Κυριακή: 10:00-18:00

Ευχαριστούμε:

Συνδιοργάνωση



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE

Μέγας Χορηγός



Χορηγός

ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ
