

**Πολιτιστική Επιτροπή
Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο)
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

Μάρτιος – Ιούλιος 2023



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
UNIVERSITY OF CRETE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Μάρτιος – Ιούλιος 2023

- 8ο Φεστιβάλ Αντίβαρο
 1. Ιζαμπέλ Ρεμπώ, Ο δικός μου Αρθούρος,
 2. Γιάννη Ευθυμιάδη, Αλκίνοος
- Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου Έκθεση Βιβλίου
- Προβολή ταινιών τεκμηρίωσης και συζητήσεις με θέμα την ψυχική υγεία
- “ΠΩΣ ΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΙΣ ΕΝΑΝ ΑΝΤΙΗΡΩΑ”, Προβολή ταινίας
- Georges Bizet, Carmen, όπερα στο ΠΣΚ Ηρακλείου
- Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, Αναζητώντας τη βιώσιμη πόλη
- Μνήμες του δρόμου. Η διαδήλωση ως πολιτισμική παραγωγή μέσα από τις φωτογραφίες του αρχείου Serge Collet.
- Πανεπιστημιακή Χορωδία Σχολών Ρεθύμνου

8ο Φεστιβάλ Αντίβαρο

2 Μαρτίου -8 Απριλίου 2023, Κριτοβουλίδου 15-17

Ιζαμπέλ Ρεμπώ, Ο δικός μου Αρθούρος,

Κυριακή 26 Μαρτίου 2023

Δωρεάν παράσταση ειδικά για φοιτητές και προσωπικό του Πανεπιστημίου Κρήτης

Η Ιζαμπέλ Ρεμπώ, μια γυναίκα μεγαλωμένη μέσα σε ένα ασφυκτικό, αυστηρό καθολικό περιβάλλον, μάς διηγείται τη δική της ζωή, που είναι όμως απόλυτα συνυφασμένη με τη ζωή του αδερφού της. Μια γυναίκα που ταλαιπωρήθηκε ψυχικά έχοντας γνωρίσει τον εκφοβισμό του κόσμου, εξαιτίας του κοινωνικά «απόβλητου» αδερφού της, κάνει την υπέρβασή της υπερασπίζοντάς τον με πάθος που συγκινεί.

Κείμενα: Ευσταθία

Σκηνοθεσία-ερμηνεία:

Βίκυ Βολιώτη

Ελεύθερη είσοδος, απαραίτητη η εξασφάλιση θέσης μετά από επικοινωνία, μέσα από την ιστοσελίδα www.antivaro.com

Ο ερωτικός ποιητικός μονόλογος του Γιάννη Ευθυμιάδη Αλκίνοος που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Νεφέλη ζωντανεύει στη σκηνή με τον Βαγγέλη Παπαδάκη, σε σκηνοθεσία του ίδιου του ποιητή και εικαστικού. Η παράσταση που ξεκίνησε από το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά απέσπασε πολύ θετικές κριτικές και τώρα ταξιδεύει για τρεις ημέρες στην Κρήτη, στο 8ο Φεστιβάλ Αντίβαρο.

Γιάννη Ευθυμιάδη, Αλκίνοος

Τρεις δωρεάν παραστάσεις για φοιτητές και κοινό στο πλαίσιο του εορτασμού για την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου

Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης, Θέατρο Αντίβαρο
Ελεύθερη είσοδος, απαραίτητη η εξασφάλιση θέσης μετά από επικοινωνία, μέσα από την ιστοσελίδα www.antivaro.com

Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου

Έκθεση Βιβλίου: 25, 26, 27 Απριλίου 2023 στο
Σπίτι του Πολιτισμού

Με αφορμή την
ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΒΙΒΛΙΟΥ
(23 Απριλίου 2023), θα παρουσιαστούν
βιβλία που έχουν συγγράψει μέλη ΔΕΠ των
Σχολών του Ρεθύμνου.

Καθώς συχνά η πνευματική εργασία των
καθηγητών/τριών του Πανεπιστημίου Κρήτης δεν
είναι γνωστή στο ευρύ κοινό, η έκθεση φιλοδοξεί να
κάνει γνωστό στο αναγνωστικό κοινό, εκπαιδευτικούς,
μαθητές και μαθήτριες της πόλης τα συγγραφικά
πονήματα των καθηγητών και καθηγητριών του
Πανεπιστημίου μας και να αποτελέσει μια γέφυρα
επικοινωνίας ανάμεσα στο Πανεπιστήμιο και την
πόλη που αποτελεί τη φυσική του έδρα.

Υπεύθυνη Έκθεσης:
Dr Μαριαννα Καλατζίδακη,
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής
Εκπαίδευσης

Οι ώρες λειτουργίας της έκθεσης θα
ανακοινωθούν στον τύπο.

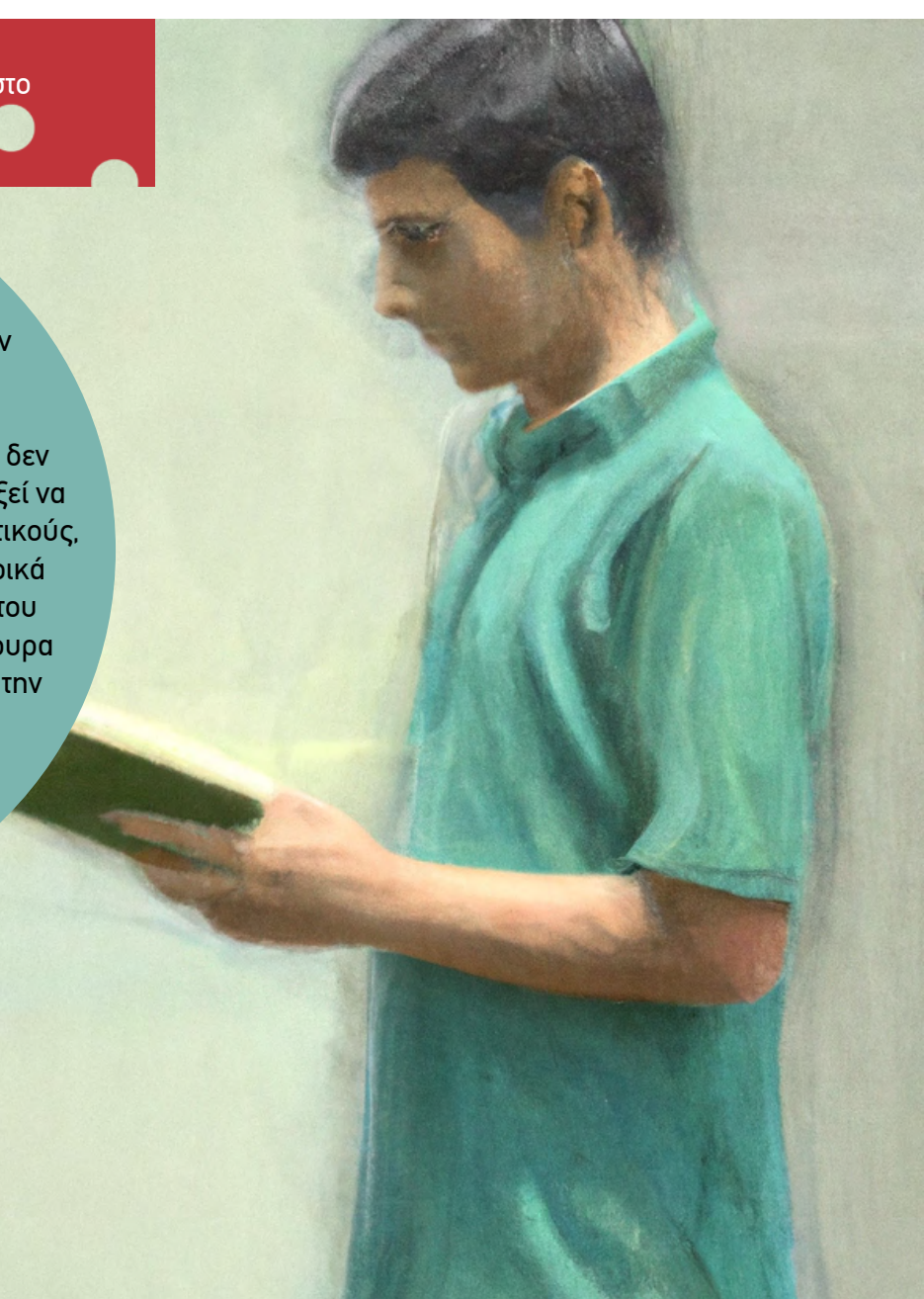
«Πάσxon σώμα, υγιές σώμα και ψυχή στον κινηματογράφο»

Προβολή ταινιών τεκμηρίωσης και συζητήσεις
με θέμα την ψυχική υγεία
25-26 Μαΐου 2023, Δημοτικός Κήπος Ρεθύμνου

ΠΑΣΧΟΝ ΣΩΜΑ, ΥΓΙΕΣ ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΨΥΧΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Συνδιοργανωτές:
Τμήμα Ψυχολογίας, Δήμος
Ρεθύμνης, Σύλλογος Οικογενειών
και Φίλων για την Ψυχική Υγεία
(ΣΟΦΨΥ) Ρεθύμνου, ΚΟΙ.ΚΕ.ΨΥ.ΠΕ
(Κέντρο ψυχικής υγείας για παιδιά και
εφήβους) και Φεστιβάλ Κινηματογράφου
Χανίων.

Συντονισμός:
Μανόλης Τζανάκης



“ΠΩΣ ΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΙΣ ΕΝΑΝ ΑΝΤΙΗΡΩΑ”

4 Μαΐου 2023, αίθουσα Δ3 ώρα 12.00

Προβολή ταινίας στο πλαίσιο του μαθήματος του Π.Τ.Π.Ε. “Ειδική Ψυχοπαιδαγωγική της Προσχολικής ηλικίας”



«Μέσω μιας παρέας ενηλίκων νέων με αναπηρία, που παίρνουν μέρος στις δράσεις του Συλλόγου γονέων και φίλων ατόμων με αυτισμό Ρεθύμνου, γεννήθηκε ένα θεατρικό – κινηματογραφικό σχήμα. Η ανάγκη για έκφραση τροφοδοτήθηκε και εκτονώθηκε μέσα από ένα πρόγραμμα «Προσβασιμότητα στην τέχνη» από το Υπουργείο Πολιτισμού. Οι πρωταγωνιστές μας είναι 12 νέοι, άτομα με νοητική στέρση, αυτισμό, σύνδρομο Down και κινητικές αναπηρίες. Η σχέση τους με το θέατρο ήταν μηδενική. Μέσα από την ομάδα γεννήθηκε κάτι πηγαίο και πρωτόγνωρο. Αυτοί οι νέοι με εγγενείς δυσκολίες χτίζουν ένα δίαυλο επικοινωνίας αγγίζοντας τον κόσμο των συναισθημάτων με τα δικά τους χέρια, βλέμματα, ανάσες. Μέσα από την τέχνη του θεάτρου αναζητούν την εσωτερικότητά τους, απογειώνουν τη φαντασία τους, ώστε να γίνουν εκείνοι που ονειρεύονται. Τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο. Μπορούν ξεφεύγοντας από τις σωματικές αδυναμίες τους στην κίνηση, στο λόγο ή στην κατανόηση να πετάξουν ψηλά, να σπάσουν στεγανά που οι άλλοι θέτουν, να αναδείξουν αυτό που πραγματικά είναι: ΗΡΩΕΣ».

Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων Ατόμων με αυτισμό Ρεθύμνου

Συντελεστές ταινίας:

Σενάριο- Σκηνοθεσία: Γιάννης Μπλέτας
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ:

Στέλιος Βουρβαχάκης, Παναγιώτης Λύκος, Ραφαέλα Φραγκιαδάκη, Μιχάλης Δρυγιαννάκης, Δέσποινα Πετσαγγουράκη, Στέλλα Λαγουδάκη, Μαρία Δραμιτινού, Κωστής Μίσα, Στελιάννα Παπαδάκη, Μανόλης Σταυρουλάκης.

Παραγωγή: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων Ατόμων με αυτισμό Ρεθύμνου, με την επίβλεψη του προγράμματος “Αγγίζοντας τον κόσμο των συναισθημάτων με τα δικά μου χέρια” του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού.

DOP: Γιάννης Μπλέτας

Μουσική: Γιώργος Κουμεντάκης

Ήχος: Ble Productions

Μοντάζ: Γιάννης Μπλέτας

Κοστούμια: Δέσποινα Ανυφαντάκη

Σχεδιασμός ήχου – μίξη: Ιωάννης Γιαννακόπουλος

Θεατρική καθοδήγηση: Φλώρα Ασουμανάκη

Εθελοντές: Ειρήνη Κλάδου, Παύλος Μελισσινός, Ελένη Στάμαργα

Υποτιτλισμός: Aurthorwave **Συμπαγωγή:** Ble Productions

Με την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και της Περιφέρειας Κρήτης

Trailer: <https://vimeo.com/585375088>

Georges Bizet, Carmen, όπερα στο ΠΣΚ Ηρακλείου
Πέμπτη 11/05 και Παρασκευή 12/05, ώρα. 19:30μμ



G. BIZET CARMEN

Παρακολούθηση
της όπερας του
Georges Bizet στο
Πολιτιστικό Συνεδριακό
Κέντρο Ηρακλείου που ανεβαίνει
σε συμπαραγωγή του ΠΠΣΚΗ
σε συμπαραγωγή με το Teatro
Grattacielo της Νέας Υόρκης.
Συζήτηση με τους φοιτητές και
τους συμμετέχοντες στη
δράση.

Το
Πανεπιστήμιο
Κρήτης επιθυμεί να προσφέρει την
ευκαιρία σε όλα μέλη της Πανεπιστημιακής
Κοινότητας ανεξαρτήτως πόλεως -φοιτητές και
φοιτήτριες, διδακτικό προσωπικό, διοικητικό προσωπικό
με οποιαδήποτε σχέση εργασίας- να παρακολουθήσουν
την όπερα Carmen του G. Bizet στο Πολιτιστικό και Συνεδριακό
Κέντρο Ηρακλείου, παρέχοντας λεωφορεία για την μετακίνηση από το
Ρέθυμνο προς το ΠΣΚΗ (και επιστροφή).

Τα εισιτήρια, που έχουν προκρατηθεί με έκπτωση 20%, τιμώνται 12 ευρώ
για φοιτητές/τριες, 17,60€ για τα υπόλοιπα μέλη της Κοινότητας και 24€ για
πράσινη θέση (περιορισμένη διαθεσιμότητα). Η μετακίνηση είναι χορηγία του
ΠΚ. Οι παραστάσεις είναι την Πέμπτη 11/05 και την Παρασκευή 12/05, με
ώρα έναρξης 19:30. Σημείο αναχώρησης είναι το ΚΤΕΛ Ρεθύμνου και ώρα
αναχώρησης 17:00.

Τα μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας που ενδιαφέρονται,
μπορούν να κλείσουν την θέση τους στην Γραμματεία της
Πρυτανείας, κ. Γοργοράπη Βαγγελιώ εσωτ. 7900 -και από
Τρίτη 02/05-05/07 στην κ. Νταναλάκη Γαλάτεια εσωτ.
7729. Οι θέσεις είναι ορισμένες και θα τηρηθεί
σειρά προτεραιότητας

Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος,
Αναζητώντας τη βιώσιμη πόλη
5 Ιουνίου 2023

Το Μάιο 2023 οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα κληθούν να φωτογραφίσουν βιώσιμες πρακτικές στην πόλη, στο Ρέθυμνο, και να τις στείλουν μαζί με ένα σύντομο κείμενο -λεζάντα όπου θα εξηγούν το σκεπτικό βάσει του οποίου τραβήχτηκε η συγκεκριμένη φωτογραφία. Οι φωτογραφίες θα προβληθούν σε Ψηφιακή Φωτογραφική Έκθεση, που θα αναρτηθεί την Ημέρα Περιβάλλοντος, στην Ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Επιμέλεια έκθεσης: Άρης Τσαντηρόπουλος,
Μαριάννα Καλαϊτζιδάκη, Νίκη Πετράκη
Ο τόπος και η ώρα συνάντησης θα
ανακοινωθούν σύντομα.



Μνήμες του δρόμου. Η διαδήλωση ως πολιτισμική παραγωγή μέσα από τις φωτογραφίες του αρχείου Serge Collet.

Έκθεση φωτογραφίας, Σπίτι του Πολιτισμού, Ρέθυμνο
24 Μαΐου έως 14 Ιουνίου 2023

Συμπεριλαμβάνει ανέκδοτο υλικό, τόσο φωτογραφικό, όσο και έντυπα τεκμήρια και ηχητικές καταγραφές, από το αρχείο του Γάλλου ανθρωπολόγου Serge Collet, το οποίο, μετά το θάνατό του, έχει περιέλθει από δωρεά της συζύγου του Barbara Collet προς το Πανεπιστήμιο Κρήτης. Το θέμα της έκθεσης είναι η ανθρωπολογική καταγραφή των διαδηλώσεων που έλαβαν χώρα στο Παρίσι τη δεκαετία του 1970 και πιο συγκεκριμένα της πορείας στο Παρίσι των εργατών της χαλυβουργικής βιομηχανίας, στις 23 Μαρτίου 1979. Σκοπός της έκθεσης είναι η διάχυση της εν λόγω έρευνας σε ένα ευρύτερο κοινό καθώς και των ζητημάτων που έθετε. Επίσης η κοινοποίηση ενός ανεκμετάλλετου ακόμα υλικού και η αναζήτηση τρόπων αξιοποίησής του στη σύγχρονη κατάσταση. Η έκθεση συνοδεύεται από δίγλωσσο κατάλογο (ελληνικά-αγγλικά), Εκτός από το φωτογραφικό υλικό που είχε επιλεγεί για την έκθεση, περιλαμβάνει κείμενα των: Βαγγέλη Αθανασόπουλου, Άρη Τσαντηρόπουλου και Θωμά Συμεωνίδη.

Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του
Πανεπιστημίου Κρήτης, σε συνεργασία με το Ίδρυμα
Παναγιώτη και Έφης Μιχελή

Πανεπιστημιακή Χορωδία Σχολών Ρεθύμνου

Υπεύθυνοι: Μαριέλλα Βιτώρου, Γιάννης Κιαγιαδάκης
Ιούνιος: " Ταξίδι στην ελληνική χορωδιακή γραφή"

Ένα πανόραμα της ελληνικής μουσικής του 20ού αιώνα μέσα από παραδοσιακά και έντεχνα ελληνικά τραγούδια των σημαντικότερων συνθετών (Χατζιδάκις, Θεοδωράκης, Ξαρχάκος κ.ά.). Τη χορωδία απαρτίζουν φοιτητές, διοικητικοί υπάλληλοι και διδακτικό προσωπικό του Πανεπιστημίου Κρήτης.



ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
Σχολές Ρεθύμνου

Η ακριβής ημερομηνία και ο τόπος της εκδήλωσης θα ανακοινωθούν.

Συνάντηση αποφοίτων των Πανεπιστημιακών Σχολών του Ρεθύμνου 26-30 Ιουλίου 2023

Πρόκειται για πρωτοβουλία του δικτύου Civitas Rethymnae (απόφοιτοι των Πανεπιστημιακών Σχολών Ρεθύμνου που φοίτησαν στα Περιβόλια τα έτη 1977-1998) στηρίζεται μέχρι στιγμής από 274 απόφοιτους από όλη την Ελλάδα που συμπλήρωσαν τη σχετική ηλεκτρονική φόρμα εκδήλωσης ενδιαφέροντος ενώ άνω των 60 είναι ο αριθμός όσων έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον και υποστήριξη με άλλα μέσα. Η συνάντηση θα περιλαμβάνει, σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό, εκδηλώσεις όπως συζητήσεις με αντικείμενο πλευρές της φοιτητικής και πανεπιστημιακής ζωής στο Ρέθυμνο τις δύο πρώτες δεκαετίες λειτουργίας του ΠΚ, μουσικές βραδιές που θα ανασυνθέτουν το πολιτιστικό κλίμα των τότε φοιτητικών χρόνων, περιηγήσεις, εκθέσεις, ραδιοφωνικές εκπομπές.

Το ακριβές πρόγραμμα θα ανακοινωθεί.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
UNIVERSITY OF CRETE

Διοργάνωση

Πολιτιστική Επιτροπή Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο)

Επικοινωνία
inpubrel@uoc.gr