



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ

του Τομέα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

Παρασκευή 9 Ιουνίου 2023, ώρα 18:00

Μαίρη Μικέ

Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΑΠΘ

Ελένη Κατσαβέλη

Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΑΠΘ

Λησμονημένα ίχνη.

Η παρέμβαση του Δημήτρη Μορτόγια (1934-1975)

Στην παρούσα συνεργατική ανακοίνωση καταβάλλεται προσπάθεια να ανασυγκροτηθεί το πορτρέτο μιας προδρομικής αλλά παραγνωρισμένης μορφής, του ποιητή, δοκιμιογράφου και μεταφραστή Δημήτρη Μορτόγια. Η μελέτη των μεταθανάτιων εκδόσεων *Ποιήματα* (Ολκός, 1977) και *Δείγμα γραφής* (Ολκός, 1977) και των συνεργασιών του στο περιοδικό *Εποχές* (1963-1967) φέρνει στο φως εξαιρετικά ενδιαφέρουσες απόψεις, μεταξύ άλλων, για το μεσοπολεμικό μυθιστόρημα, τον Κάλβο, τον Καβάφη, την «ασυνέχεια» του νεοελληνικού πολιτισμού, που συμπληρώνονται από μεταφράσεις κειμένων του L. Marcuse και του E. Bloch και πρωτότυπες συνεργασίες για τον B. Brecht και τον W. Benjamin. Όπως προκύπτει, αρκετοί από τους στοχασμούς του Μορτόγια δεν μπορούν να συσχετιστούν στενά με τον κριτικό λόγο της εποχής του, αλλά αποτελούν τη μήτρα ορισμένων κριτικών αντιλήψεων που προαλείφονταν τότε και που ευδοκίμούν στον χώρο της ανανεωτικής Αριστεράς κατά τα μεταπολιτευτικά χρόνια.

Επειδή η έρευνα στον περιοδικό τύπο δείχνει ότι η σύγχρονή του λογοτεχνική κριτική υπήρξε περιορισμένη, βραχύβια και επικαιρική, και από τότε η μορφή του παραμένει στην αφάνεια, θέλουμε να πιστεύουμε ότι η παρούσα ανακοίνωση, πενήντα περίπου χρόνια μετά τον θάνατό του, μπορεί να διασαλεύσει το καθεστώς σιωπής και να δημιουργήσει ένα γόνιμο ερευνητικό ενδιαφέρον.

Join Zoom Meeting

<https://uoc-gr.zoom.us/j/89087536033>

Meeting ID: 890 8753 6033