

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ CIVITAS RETHYMNAE

Μετά από ένα τόσο ιδιαίτερο γεγονός σαν το μεγάλο συναπάντημα *Στο Ρέθυμνο... ξανά... μαζί!* (26-30 Ιουλίου 2023) δεν θα μπορούσαμε να κλείσουμε αυτό το κεφάλαιο χωρίς να απευθύνουμε επίσης **ιδιαίτερες και θερμές ευχαριστίες** σε κάποια πρόσωπα, γιατί **τα πρόσωπα μετρούν**. Δεν πειράζει που η λίστα είναι μακρά, δεν είναι από αυτές που κουράζουν γιατί είναι μια λίστα της χαράς και καθόλου τυπική...

Άλλα είναι πρόσωπα που -λειτουργώντας στο πλαίσιο των θεσμικών τους ιδιοτήτων αλλά και συχνά πολύ πέραν αυτών- συνέβαλαν καθοριστικά με τον κόπο αλλά και το ενδιαφέρον τους ώστε να έχουμε αυτές τις απόλυτα επιτυχημένες εκδηλώσεις στο υπέροχο αυτό πενθήμερο. Κι άλλα είναι πρόσωπα, που ακόμη και η απλή παρουσία ή ο λόγος τους ήταν για εμάς πολύτιμα. Για εμάς όλα αυτά τα πρόσωπα ήταν κομμάτι της όμορφης αυτής εμπειρίας.

Ειλικρινά, δεν ξέρουμε τι είναι πιο συγκινητικό σε όλες αυτές τις καρποφόρες επαφές που είχαμε όλον αυτό τον καιρό: ότι συνομιλήσαμε συχνά με συμφοιτήτριες και συμφοιτητές από τα παλιά που -από τις υπεύθυνες θέσεις που κατέχουν σήμερα- συνέβαλαν καθοριστικά στην υλοποίηση; Ή μήπως ότι άνθρωποι που δεν ανήκαν καν στους κύκλους ή στην εποχή μας ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό και μας άνοιξαν όλες τις πόρτες, δείχνοντας μάλιστα κατανόηση απέναντι στον ερασιτεχνισμό και στις αβεβαιότητες του εγχειρήματός μας;

Ξεκινάμε από τους δεύτερους, τους αρχικά μη οικείους που έγιναν όμως συχνά κι αυτοί «δικοί μας» και συμμετείχαν ολόψυχα στο 5ήμερο «πάρτυ μας».

Ιεραρχικά αλλά και χρονικά πρώτος εξ αυτών ο αντιπρύτανης του ΠΚ **Δημήτρης Μυλωνάκης** που μετά την -ασυνήθιστη οπωσδήποτε- επιστολή με το αίτημά μας, αγκάλιασε ευθύς το εγχείρημα κι έκανε όλον αυτό τον καιρό ό,τι περνούσε από το χέρι του ώστε να αισθανόμαστε κάθε λεπτό πως το Πανεπιστήμιο είναι δίπλα μας. Η **Εύα Καψαλάκη**, Προϊσταμένη των Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών του ΠΚ με την εμπειρία και την ενέργειά της δεν σταμάτησε να επιλύει προβλήματα προκειμένου όλα τα οράματα για κάθε μας εκδήλωση να γίνουν πραγματικότητα. Στο ίδιο πνεύμα και με περισσή ενεργητικότητα συνεργάστηκαν μαζί μας επιλύοντας προβλήματα στελέχη του ΠΚ όπως η **Ήβη Σπανάκη**, η **Ελένη Περράκι**, η **Ειρήνη Δαφέρμου**, ο **Γιώργος Δουλγεράκης**, ο **Σπύρος Χατζηδάκης**, ενώ άλλοι υπάλληλοι του ΠΚ όπως οι **Δημήτρης Μαϊδώνης**, **Μανόλης Ζουράρης**, **Νίκος Καπελώνης**, **Δημήτρης Σακελλαρίδης**, **Κώστας Τζαγκαράκης** εξασφάλισαν -εργαζόμενοι και εκτός ωραρίου- την ασφάλεια και την άρτια τεχνική κάλυψη των εκδηλώσεών μας.

Τα μέλη του Εργαστηρίου Οπτικής Ανθρωπολογίας «Εικόνα-Μουσική-Κείμενο» **Χριστίνα Μαυρίκη** και **Μαρία Ζουριδάκη** που ανέλαβαν τη φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση της συνάντησης, καθώς η ομάδα του πανεπιστημιακού σταθμού **ΜατζόΡε 89.1 FM** που κατάρτισε και μετέδωσε τη λίστα τραγουδιών πριν και μετά το ζωντανό στις δύο μουσικές εκδηλώσεις μας (με τις **Μαρία Ταμβάκη** και **Ανδρονίκη Ζαμπετάκη** να είναι παρούσες στον χώρο) μας βοήθησαν καθοριστικά ενώ ενίσχυσαν το κέφι μας με τη νεανική τους ματιά.

Ολόθερμη ήταν και η υποδοχή μας από τους υπαλλήλους του ΕΛΜΕΠΑ στον προσφιλή μας χώρο των Περιβολίων. Φρόντισαν για την άρτια διεξαγωγή και διαδικτυακή μετάδοση της συζήτησής μας στο αμφιθέατρο αλλά και μας άνοιξαν όλους τους χώρους του ιδρύματος για να δούμε πώς είναι σήμερα οι παλιές μας αίθουσες. Μέσω του **Στέλιου Πιοτογιαννάκη** και του **Αντώνη Παπαλεξάκη** απευθύνουμε ευχαριστίες και χαιρετισμό και στους υπόλοιπους.

Ιδιαίτερως συγκινητικό (και λόγω της σύνδεσης του χώρου με τη φοιτητική μνήμη) ήταν το ενδιαφέρον που επέδειξε ο διευθυντής του Κέντρου Πολιτισμικής και Κοινωνικής Διακονίας «Θεομήτωρ» της IM Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, **πατήρ Γεώργιος Γαλεράκης**, προκειμένου να ικανοποιηθεί το αίτημά μας για διαμονή ενός αριθμού συμμετεχόντων στη συνάντηση στις εγκαταστάσεις του ιδρύματος στον Τίμιο Σταυρό.

Οι ιδιοκτήτες του ιστορικού μπαρ Metropolis **Μιχάλης** και **Βαγγέλης Χαχαριδάκης**, μας υποδέχτηκαν με ζεστασιά που μας επέτρεψε να επανοικειοποιηθούμε τον χώρο, ενώ ο έμπειρος **Τιμόθεος Βροντάκης** με την ομάδα της Tim Sound κάλυψαν με επαγγελματισμό και υπομονή ηχητικά τις μουσικές μας εκδηλώσεις.

Ευγνώμονες είμαστε και για τη συμβολή πολλών στη δημοσιογραφική και ραδιοτηλεοπτική κάλυψη αλλά και για την ανάδειξη της σημασίας της συνάντησής μας για το Ρέθυμνο ήδη από τα πρώτα βήματα της διοργάνωσής της, και ειδικότερα στον **Μανόλη Χαλκιαδάκη**, εκδότη της εφημερίδας «Ρεθεμνιώτικα Νέα», Πρόεδρο της Παγκρήτιας Τηλεόρασης (TV CRETA) και ιδιοκτήτη της εταιρίας «Γραφοτεχνική Κρήτης», στον **Γιάννη Καλαϊτζάκη**, εκδότη της εφημερίδας «Κρητική Επιθεώρηση» επικεφαλής και ραδιοφωνικό παραγωγό στον Team Fm 102, στον **Κώστα Ρακιντζή** ιδιοκτήτη του Studio Ρέθυμνο 980, στον **Μανώλη Αλεξάκη**, γενικό δ/ντή του TV CRETA, στον **Χριστόφορο Παπαδάκη** της ιστοσελίδας Νέα Κρήτη και του Κρήτη TV καθώς και στους/στις δημοσιογράφους και παραγωγούς **Αντώνη Βαμιεδάκη**, **Πόπη Παπαδάκη**, **Ελπίδα Αριστείδου**, **Αναστασία Κασαμπαλή**, **Αντώνη Παντινάκη**, **Γιώργο Κατάκη**, στον (και παλιό συμφοιτητή) **Κώστα Γραμμενίδη** και στον οπερατέρ **Γιάννη Λιαβουράκη**.

Από τους παλιούς «δικούς μας» τώρα:

Ο **Θωμάς Κρεβετζάκης** από την πρώτη στιγμή και με την ιδιότητα του αντιδημάρχου Ρεθύμνης συνέβαλε καθοριστικά ώστε να ανοίξουν οι πύλες της και της τοπικής κοινωνίας επιλύοντας με αποφασιστικότητα κάθε πρόβλημα που εμφανίστηκε στην πορεία, ενώ στο πλάι μας από το προσωπικό του Δήμου Ρεθύμνης ήταν και η συμφοιτήτρια **Γιούλη Μπάκα**. Ο αντιπρύτανης **Κώστας Σπανουδάκης** και ο κοσμήτορας της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών **Γεώργιος Παναγής** έδωσαν ενεργό παρών στις εκδηλώσεις μας σαν φίλοι και συμφοιτητές, αλλά και ήταν από εκείνους που συνέδεσαν στις ομιλίες τους το παρελθόν με το μέλλον του ΠΚ. Ο **Γιώργος Τσιώλης** πρόεδρος του τμ. Κοινωνιολογίας βοήθησε καθοριστικά τόσο στην προετοιμασία όσο και στη διεξαγωγή των **Κύκλων Μνήμης** που διοργανώσαμε στα Περιβόλια, ενώ ο **Άρης Τσαντηρόπουλος**, πέρα από την εναργή του παρουσίαση στους Κύκλους, οργάνωσε την οπτικοακουστική αποτύπωση της συνάντησης μέσω του Εργαστηρίου Οπτικής Ανθρωπολογίας «Εικόνα-Μουσική-Κείμενο» του οποίου προΐσταται.

Ονομαστική αναφορά σε μουσικούς/καλλιτέχνες που έκαναν συμφοιτητές και φίλους να νιώσουν όπως παλιά σαν παρέα έγινε στο δελτίο τύπου και *η ευγνωμοσύνη μας είναι άμετρη*. Υπήρξαν όμως και ιδιαίτερες συμβολές όπως αυτές του **Μάνου Σειραγάκη** (μεσολάβησε για τη χρήση στο βίντεο της εκδήλωσης αποσπασμάτων από το «Αρχείο Γιώργου Αμαργιανακη» του Εργαστηρίου Θεάτρου Κινηματογράφου Μουσικής του ΠΚ), της **Ματίνας Παπαδοπούλου** (προσέφερε πολύτιμο βιντεοσκοπημένο υλικό από τα παλιά), του **Τάσου Μιχαηλίδη** (συνέδραμε μουσικά και με ιδιαίτερο τρόπο, ενώ βοηθούσε άμεσα στην επίλυση ζητημάτων που προέκυπταν) αλλά και της εκλεκτής τραγουδίστριας και συμφοιτήτριας **Μαρίας Κώτη** (έστειλε θερμό βιντεοσκοπημένο μήνυμα καθώς δεν μπορούσε να συμμετάσχει στη συνάντησή μας). Τέλος η **Αγγελική Βλαχοπούλου** μας επεφύλαξε την ομορφότερη έκπληξη επιμελούμενη τη εκτύπωση των δύο καλαίσθητων αναμνηστικών αφισών της εκδήλωσής μας τις οποίες προσέφερε η Γραφοτεχνική και που διακινήθηκαν για τον σκοπό της ενίσχυσης του αγαπημένου συμφοιτητή Βασίλη Τζ.

Σημειώνουμε ακόμη πως είμαστε ιδιαίτερος ευγνώμονες για την παρουσία μελών του διδακτικού αλλά και του διοικητικού προσωπικού των Σχολών μας από τα παλιά. Η καταγραφή δεν ήταν εκ μέρους μας πλήρης ωστόσο η δική τους παρουσία συνέβαλε καθοριστικά στο κλίμα που θέλαμε να επικρατήσει στις εκδηλώσεις μας.

Από το διδακτικό προσωπικό του ΠΚ των ημερών μας υποδεχτήκαμε με χαρά και συγκίνηση στις εκδηλώσεις μας τους **Ιωάννη Πυργιωτάκη**, τ. Αντιπρύτανη του ΠΚ, **Αλέξη Πολίτη**, **Αγγέλα**

Καστρινάκη, Γιώργο Μαργαρίτη, Μάρτζη Βενιέρη, Μηνά Σαματά, Γιάννη Μαρκάκη, Βαγγέλη Νικολαΐδη. Ωσεί παρών και ο απών λόγω πένθους **Νίκος Σταμπολίδης**, στον οποίο εξαρχής η συνάντησή μας οφείλει πολλά. Συμμετείχαν επίσης οι συμφοιτητές και νυν μέλη του διδακτικού προσωπικού του ΠΚ **Θεοδοσία Μιχελακάκη** και **Μάνος Τζανάκης**.

Η αφιέρωση της συνάντησης **στον αλησμόνητο Παντελή Γενεράλη** ήταν και έμμεση πρόσκληση προς το διοικητικό προσωπικό του ΠΚ να δώσει δυναμικό παρών και είδαμε με χαρά ότι πολλοί και πολλές ανταποκρίθηκαν: ο τ. προϊστάμενος των διοικητικών υπηρεσιών του ΠΚ **Γιάννης Τζήκας**, οι τ. Διευθυντές της Βιβλιοθήκης **Μιχάλης Τζεκάκης**, **Ελένη Διαμαντάκη** και **Μανόλης Κουκουράκης** (που ήταν και συμφοιτητής μας), οι συνταξιούχοι υπάλληλοι **Άννα-Μαρία Ρεΐση**, **Βιβή Δραγάση**, **Μάρκος Τσίβης**, **Γιάννης Παπαδόσηφος**, **Νίκος Αλεξαντωνάκης**, **Κορνηλία Βιριράκη**, οι παλιοί αλλά εν ενεργεία γνώριμοι **Ευγενία Μυλωνά**, **Βάσω Κασίμη**, **Πόπη Παπαδάκη**, **Μαρία Παπαδάκη**, **Ειρήνη Λιανοπούλου**, **Σεβαστή Μπουλαλά**, **Ρένια Τσιριμωνάκη**, **Ελένη Καλογεράκη**, **Βαγγελιώ Γοργοράπη**, οι νέοι υπάλληλοι και πλέον νέοι φίλοι μας **Αντιγόνη Ακουμιανάκη**, **Χρυσούλα Διβανή**, **Ελευθερία Νικολουδάκη**, **Κάλλια Βαρούχα**, **Κατερίνα Αβραμάκη**, **Νίκος Αγριμάκης**, **Μανόλης Στεφανάκης**, **Νίκη Πετράκη**, **Ιωάννα Γιωτοπούλου** αλλά και οι παλιές μας συμφοιτήτριες στο προσωπικό του ΠΚ **Επιστήμη Παπαδοπούλου**, **Κυριακή Πετράκη**, **Ειρήνη Θυματζή**.

Μεγάλη η συμβολή των υπαλλήλων της Βιβλιοθήκης του ΠΚ στο Ρέθυμνο και της διευθύντριας και παλιάς συμφοιτήτριας **Ελένης Κωβαίου**, καθώς ετοίμασαν και επιμελήθηκαν έκθεση στους χώρους της βιβλιοθήκης με το **φωτογραφικό αρχείο «Παντελής Γενεράλης»** που βασίστηκε στην ερευνητική δουλειά του **Παναγιώτη Στάθη**.

Τέλος από το Ρέθυμνο πολλοί έδωσαν το παρών. Αναφέρουμε τέσσερις εκπροσώπους της πολιτιστικής ζωής στην πόλη: τον **Γιώργη Λελεδάκη** που εξαρχής μας υποστήριξε και με τις συμβουλές του, τον **Γιάννη Περογραμβράκη** και τον **Θωμά Καντηφέ** (που η πλούσια θεατρική τους δράση συνδέθηκε με τον φοιτητόκοσμο) και την **Ελένη Καραγιώργου** που με το ανοιχτό της πνεύμα (όντας υπεύθυνη του Κέντρου Νέων του Δ. Ρεθύμνης εκείνα τα χρόνια) μας είχε επιτρέψει να κάνουμε το Κέντρο και δικό μας χώρο, κομμάτι της φοιτητικής μνήμης.

Εκφράζουμε επίσης την ευγνωμοσύνη μας στον Πρόεδρο, τον Γενικό Αρχηγό και τον σύλλογο παλαιμάχων του **ΑΟ Ποσειδώνα Γερανίου** που αγκάλιασαν την ιδέα του φιλικού αγώνα που ανανέωσε πολύχρονους αθλητικούς δεσμούς μεταξύ Ρεθεμνιωτών και παλιών συμφοιτητών.

Θέλουμε, κλείνοντας, να παρακαλέσουμε τους οικείους της **Μαρίας Βασιλάκη** (που υποδέχτηκαν θερμά μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής Civitas Rethymnae στο γνωστό μαγειρείο «**Η κουζίνα της Μαρίας**» επί της οδού Παπανδρέου και μετέδωσαν τη χαρμόσυνη για εμάς πληροφορία ότι η αγαπημένη «κυρά-Μαρία» είναι γερή διάγοντας τη δέκατη δεκαετία της ζωής της) να της απευθύνουν ένα μήνυμα από όλα εκείνα τα κορίτσια κι αγόρια που σχεδόν πάντα μετά το φαγητό τα ρωτούσε με μητρικό ενδιαφέρον αν χόρτασαν:

*-«**Ναι κυρία Μαρία, χορτάσαμε!** Μας έχει χορτάσει διά βίου η αγάπη που μας έδινες, να το ξέρεις! Σε σκεφτόμαστε πάντα με ευγνωμοσύνη, να είσαι ακμαία και χαρούμενη!».*

Με έναν λόγο θέλουμε να πούμε σε όλα τα παραπάνω πρόσωπα, στο αγαπημένο Ρέθυμνο και σε όσους ακόμη κατοίκους του μας έστειλαν μηνύματα καρδιάς όλες αυτές τις μέρες ένα μεγάλο **ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ**. **Ευχαριστούμε για όλα όσα μας δώσατε και προπαντός για τη συγκίνηση, το χαμόγελο και την αισιοδοξία που μας προσφέρατε** κάθε λεπτό της συνεργασίας ή ακόμα και της απλής επαφής μας όλες αυτές τις μέρες!

Καλό καλοκαίρι σε όλες και όλους και καλή μας αντάμωση!