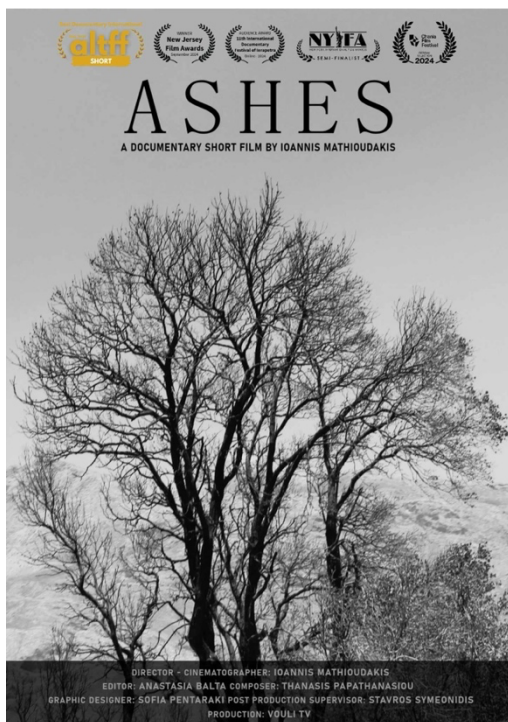


Πολλαπλές διεθνείς βραβεύσεις για τις *Στάχτες*, το ντοκιμαντέρ του Γιάννη Μαθιουδάκη, φοιτητή του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

Το Βραβείο Καλύτερου Διεθνούς Ντοκιμαντέρ Μικρού Μήκους από το Alternative Film Festival του Καναδά έλαβε η ταινία του **Γιάννη Μαθιουδάκη** με τίτλο *Στάχτες – Ashes*. Το ντοκιμαντέρ έλαβε επίσης τα βραβεία για το Καλύτερο Ντοκιμαντέρ και Καλύτερο Πρωτοεμφανιζόμενο Σκηνοθέτη στα New York International Film Awards – NYIFA, ενώ έχει επίσης αποσπάσει τρία βραβεία από τα New Jersey Film Awards (μηνιαία, για τον Σεπτέμβριο 2024): Καλύτερου Ντοκιμαντέρ Μικρού Μήκους, Καλύτερου Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη και Καλύτερου Μοντάζ.



Η ταινία αφορά τις φωτιές που έπληξαν το νότιο Ρέθυμνο τον Ιούλιο του 2022 και τον αντίκτυπό τους στη ζωή των κατοίκων και στο φυσικό περιβάλλον. Αναφέρεται στην απόφαση των

κατοίκων των Μελάμπων να αψηφήσουν τις οδηγίες της πολιτικής προστασίας για εκκένωση του χωριού και να μείνουν στις θέσεις τους για να πολεμήσουν την πυρκαγιά, καλύπτοντας το κενό του κρατικού μηχανισμού. Παράλληλα παρακολουθεί τη δράση μιας νεαρής οινολόγου, της Ηλιάνας Μαλίχιν, που μετά τις σπουδές της εγκαταστάθηκε στην περιοχή και άλλαξε τον τρόπο καλλιέργειας στην περιοχή.



Ο Γιάννης Μαθιουδάκης είναι προπτυχιακός φοιτητής στο Τμήμα Φιλολογίας (στην κατεύθυνση «Θεατρικές, Κινηματογραφικές και Μουσικές Σπουδές») και η ταινία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του διαπανεπιστημιακού προγράμματος ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ της Βουλής των Ελλήνων (υπεύθυνη για το Τμήμα Φιλολογίας, Παναγιώτα Μήνη).